

udalosti zo života školy, zaujímavosti, kultúra, ale aj zábava a poučenie



3

Základná škola  
Na bielenisku  
PEZINOK

*“Sme tak posadnutí spravodlivosťou, že sme zabudli robiť aj niečo navyše.”*

ŠŤASTIE ČI NEŠŤASTIE  
KORONAVIRUS V SKRATKE  
ROZHOVOR - MGR. JÁN IHRACKÝ  
PRÍBEH - MLADÍ PÁTRAČI (časť 3)  
TVORÍME V ANGLIČTINE  
GALÉRIA - NAŠI ŠIKOVNÍ PRVÁČIKOVIA

*Uzávierka tohto čísla bola 31.4.2020*

## **Redakčná rada - osičky**

**Redakčná rada:** Tatiana Brezinová (5.B), Ela Hasová (5.B), Barbora Hofierková (5.B), Adriána Filípková (5.A), Zuzana Mrvová (5.B), Martin Turinič (5.A), Sofia Vyšatková (3.C)

**Kružok vedie:** p. učiteľ Ihracký, p. učiteľka Milková

**O grafickú stránku časopisu sa stará:** Peter Ľupták

Všetkým prispievateľom veľmi pekne ďakujeme. Rovnako ďakujeme za spoluprácu aj pani riaditeľke, pani zástupkyniam, všetkým pani učiteľkám, pánom učiteľom a pani vychovávateľkám.

**Výzva pre žiakov i učiteľov našej školy:** Ak máte nejaké zaujímavé príspevky vhodné do nášho školského časopisu, budeme radi, keď nám ich poskytnete. Môžu to byť slohové práce, básne či iné literárne dielka, referáty, projekty, komixy a pod. Rovnako budeme radi, ak nám dáte vedieť o všetkom zaujímavom, čo ste robili na vyučovaní či mimo neho - exkurzie, návštevy výstav, divadiel, športové podujatia, rôzne súťaže, slávnosti, netradičné vyučovacie hodiny a i. Svoje námety môžete dať niektorej z „osičiek“ alebo priniesť pani učiteľke Milkovej, pánovi učiteľovi Ihrackému alebo Ľuptákovi. S potešením za vami prídeme, a ak sa nám bude váš návrh páčiť, tematiku spracujeme a uverejníme.

<b>ÚVOD</b>	
• Úvodník .....	4
<b>UDALOSTI</b>	
• Deň Zeme .....	5
<b>ŽIVÉ SLOVÁ</b>	
• Šťastie či nešťastie .....	6
<b>DOBA VÍRUSOVÁ OČAMI DETÍ</b>	
• Koronavírus v skratke .....	10
• Čo by odkázali naši žiaci budúcim generáciám .....	12
<b>ROZHOVOR</b>	
• Mgr. Ján Ihracký .....	18
<b>PRÍBEH NA POKRAČOVANIE</b>	
• Mladí pátrači (časť 3) .....	20
<b>TVORÍME NA ANGLIČTINE</b>	
• Tvorba našich piatokov .....	22
<b>LITERÁRNE OKIENKO</b>	
• Čo robím doma .....	26
• Básne našich žiakov .....	28
<b>OKIENKO DO HISTÓRIE JEDÁL A NÁPOJOV</b>	
• Cícer .....	36
<b>SVET KOMIKSOV</b>	
• Príučka? .....	38
• 5 second later .....	40
<b>GALÉRIA</b>	
• Naši šikovní prváčikovia .....	42
<b>TECHNICKÉ OKIENKO</b> .....	44
<b>HALUZE A HALÚZKY</b> .....	46
<b>ZÁBAVA</b>	
• Tajničky .....	48
• Vtipy .....	50



Zuzana Mrvová

# ÚVODNÍK

Milí naši čitatelia,

Aj keď nám koronavírus zatvoril školu, veľa detí vďaka našim učiteľom nezaháľa. Ani naša Osička nezaspala a pomocou modernej doby a internetu sme si dokázali aj na kilometre od seba porozumieť a našli sme spôsob, ako potešiť vaše srdiečka, milí čitatelia! Vydali sme teda pre vás, už tretie, úspešné číslo Osičky, ktorá, dúfame, vás zabaví a zároveň poučí v týchto ťažkých chvíľach. Čakajú na vás nové články, správy, vtipy, krížovky, haluze a halúžky... Želáme vám teda pekné čítanie z pohodlia vášho domova!

S pozdravom vaša Osička Zuzka





pani učiteľka Hlobeňová

# DEŇ ZEME

Trieda 4.A si aj tento rok pripomenula, že naša planéta Zem má svoj sviatok - Deň Zeme. Na celom svete sa tento sviatok oslavuje 22.4. a jeho cieľom je upozorniť na ekológiu, potrebu ochrany prírody, hľadania obnoviteľných zdrojov energie a takisto upozorniť na potrebu recyklovania. Preto si pani vychovávateľka Katka Michalcová pripravila pre žiakov 4.A krásny projekt, ktorý žiaci zrealizovali nielen online rozhovormi s triednou pani učiteľkou, ale následne samotnou tvorbou doma s rodičmi. O tom svedčia aj tvorivé práce, ktoré žiaci posielali.

Nezabúdajme, že ochrana prírody je pre zachovanie našej planéty Zem nevyhnutná.



Kristínka Körmöcziová



Lenka a Laurinka Obuchové



Lilka Lešková

Peter Ľupták

# ŠŤASTIE ČI NEŠŤASTIE

Aby sme niečo vytvorili, je niekedy najdôležitejšie  
nevedieť, že sa to „nedá“.

Bežne počúvame a aj používame slová ako náhoda, šťastie, smola, nešťastie či iné nálepky prekrývajúce možno zaneprázdnenosť, možno len nechotu pochopiť dianie a procesy života do hĺbky. Poznáte to, ocitnete sa v situácii, ktorú vyhodnotíte ako absolútne nepravdepodobnú a napriek tomu sa udiala. Pri predstave rozlúštenia hlavolamu akoby siahodlnej rovnice s obrovským množstvom premenných, väčšinou siahneme radšej po slovíčku „náhoda“. Rozplieť tak nesmierne množstvo prepletených nitiek spočívajúcich v našich, hoci aj zdanlivo nepodstatných rozhodnutiach, je pomerne náročná úloha. Nejedni si položia otázku: Prečo by som sa tým mal vôbec zaoberať? Možno preto, že podobným spôsobom používame aj slová ako „šťastie“, či „nešťastie“, nevnímajúc sínusoidu vlastného života v striedaní extrémnej eufórie a pádu na „dno“, ako zá-

konitých procesov. Nie, ani jediný list zo stromu ešte nespadol náhodou a nebolo to ani šťastie ani nešťastie.

Normálnym životným štýlom sa stalo neustále sa naháňanie za niečím, neustále dokazovanie „niečoho“ či už sebe alebo svojmu okoliu v snahe zúfalo získať ocenenie, uznanie prinášajúce pocit vlastnej sebahodnoty. Boli sme naučení, že svoju hodnotu máme len, keď to dokážeme, keď to „niekam dotiahneme“, hoci aj keď (často práve, keď) niekoho porazíme a dokážeme, že sme „lepší“ v najrozmanitejších formách súperenia pletúc si ich súťažením. Vymýšľanie najrôznejších súťaží (súperení) od rodinného prostredia, cez školské až po národné či svetové v snahe motivovať niekoho ku konaniu (podľa vlastných predstáv!) sa stalo už akýmsi spoločenským „folklórom“. Nevedome tým zneužívame nízky pocit sebahodnoty, aby sme dosiahli

konanie človeka k našej spokojnosti. Mne to príde ako ilúzia, ktorej následkom je nikdy nekončiaci sa kolotoč naháňania sa za niečím a kolotoč získavania osobného prospechu porazením niekoho iného. Po víťazstve príde krátkodobý pocit eufórie, ale nevyhnutne nasledovaný pocitom prázdnoty a túžby opakovane zažívať onen euforický pocit, ktorý pekne vykresľuje matematická sínusoida našimi predkami vyjadrená príslovím „Čo vysoko lieta, nízko padá.“ Ak to aj vo vás vyvoláva pocit vznikajúcej závislosti, tak už možno rozumiete. Možno že tomu len chýba tretí rozmer meniaci sínusoidu na špirálu, ale to už je iný príbeh...

Svetom vládne pandémie akéhosi nového vírusu, ktorá nás doslova tlačí k tomu, aby sme sa zastavili. Či išlo o spontánny vznik alebo starostlivo naplánovanú akciu, sa možno nikdy nedozvieme. Nanajvýš to zrejme ostane v rovine toho, čo mu sme ochotní uveriť. Ja to neviem, ale viem že aj keby išlo o akýsi plán, teraz prebiehajúce procesy už ťažko môže mať niekto pod kontrolou. Rovnica už má až príliš veľa premenných. Takže dokážeme sa skutočne uspokojiť tým, že táto pandémie je len „náhoda“ či nehoda a nemá nijaký hlbší význam, príčinu a následky v našich životoch? Je snád' náhoda, že nás doslova

tlačí k tomu, aby sme spomalili naše životy v tichu domova, aby sme spomalili ten vlak rútiaci sa strmhlav po koľajach vedúcich na okraj útesu? Nie, náhoda to podľa mňa nie je. Je to hrbol' pod koľajami, ktorý rozkýval rútiaci sa vlak, aby nás v stereotype zabehaného života dôrazne upozornil na to, že sme si postavili koľaje, ktoré vedú na okraj útesu.

Všímam si, ako čakáme, kedy to celé skončí a vrátíme sa k tzv. „normálnemu životu“ neuvedomujúc si, ako veľmi sa nám v priebehu ľudských dejín posunuli spoločenské normy. A tak dnes za normálne považujeme to, čo by naši predkovia, v prezieravosti zdravého sedliackeho rozumu, bez zaváhania odmietli. Toto vzdialenie sa od prirodzeného života má mnoho dôsledkov a pandémie koronavírusu je len jedným z nich, či už je plánovaná alebo nie. Je dôsledkom nášho doterajšieho života a zároveň liekom pre našu spoločnosť, dávajúcim nám šancu zastaviť sa, zamyslieť sa a zmeniť smer koľají, skôr ako sa zrútime do prázdnoty. Náš život, ktorému hovoríme „normálny“, pretože sme si naň už tak zvykli a v zajatí každodenných strachov nemáme odvahu, niečo zmeniť, vykročiť na pôdu nespevnenú. Krok, ktorý nerobíme, pretože si žiada odvahu. Odvaha si žiada vieru a zároveň ochotu obetovať sa, stratiť všetko.



„Kto lipne na svojom živote, stratí ho!“ Šíriaci sa vírus ako jeho dôsledok a dôkaz zároveň...

Naša spoločnosť bude iná, už teraz je. Súčasnú situáciu vnímam ako šancu vidieť a prijať dôsledky doterajšieho spôsobu života, pretože prijatie je práve ten bod, od ktorého sa môžeme odraziť a so značnou mierou tolerancie, začať budovať život inak. Hovorí sa tomu aj učenie. Píšuc o učení, ale nemám na mysli vzdelávanie v zmysle akademických titulov, či nekonečného preberania najrôznejších vedných disciplín, po ktorých častokrát ostáva len otáznik uprostred prázdnoty odrážajúc nevyužitelnosť enormného množstva prijatých informácií, ku ktorým nevznikla prirodzená potreba.

Vzdelávanie vnímam ako uspokojovanie zvedavosti, ako potreby žiaka získať nové poznatky napomáhajúce k rozvoju zručností vedúcich ku skvalitneniu života. Takáto potreba vzniká prirodzene behom života neustále, a to možno aj takýmto nejakým scenárom. Človek vycíti formou nespokojnosti so súčasným stavom, že praktizovaním nejakej zručnosti by si mohol zvýšiť kvalitu svojho života. Pokiaľ touto zručnosťou disponuje, môže ju začať vykonávať a priamo vyhodnocovať či vedie ku skvalitneniu života, alebo nie. Pokiaľ

zručnosťou nedisponuje, môže sa ju začať učiť – trénovať. Nastavenie správneho spôsobu tréningu si, ale vyžaduje poznanie. Toto poznanie môže nadobudnúť svojpomocne spôsobom pokus – omyl, alebo sa môže obrátiť na iného človeka, ktorý takýmto poznaním už disponuje, čoho dôkazom je jeho kvalita života odrážajúca dané zručnosti. Takto vzniká slobodný a z môjho pohľadu jediný skutočný vzťah žiak – učiteľ, pričom dopyt vychádza zo strany žiaka ako pocitu nedostatku poznatkov k praktizovaniu určitej zručnosti prejavujúci sa tým, čomu hovoríme zvedavosť.

Vnucovanie poznania, ku ktorému život nepriniesol potrebu, má za následok prirodzenú obrannú reakciu, odmietnutie tohto poznania, pretože nesúhlasí s poslaním toho ktorého človeka. Takto dlhodobo fungujúci proces vytvára zvyk odmietať už vopred vnútené poznanie (predsudok) a to žiaľ aj poznanie, ktoré súhlasí s našimi danosťami, čím sa blokuje ich rozvoj. Každý sa na tento svet narodíme s určitými špecifickými a jedinečnými danosťami, potrebnými k naplneniu poslania, aké nemá nikto iný na svete, z čoho plynie nenahraditeľnosť a rovnaká hodnota života každého človeka.

Ako skutočné vzdelávanie vnímam slobodný rozvoj práve týchto špecifických

daností v bezpečnom prostredí bez posudzovania či odsudzovania, bez trestania za „chyby“, bez manipulácie sledujúcej akékoľvek iné ciele, ako sú ciele žiaka (svoje nenaplnené ambície). Vo všeobecnosti je zrejme, že ani tak nejde o to čo do vzdelávania pridať, ako skôr o to, čo ubrať. Slobodne si dovoliť robiť chyby s patričnou dávkou naivity považujem za základné predpoklady tvorivosti. Ak už niečo školstvu chýba, tak to ani tak nie sú peniaze, ako múdrosť, odvaha a láska, ktoré v súčinnosti vedú k vytvoreniu slobodného a tým bezpečného prostredia ako tréningového priestoru k získaniu odpovedí na otázky svojho života teda zodpovednosti za svoj život. Prajem si, aby táto situácia v spo-

ločnosti, nech už na jej pozadí stojí čokoľvek, bola povzbudením a inšpiráciou k zmene, k preusporiadaniu hodnôt, aby v tom najpozitívnejšom slova zmysle nabúrara naše ilúzie istoty a bezpečia, aby sme ich viac nehľadali tam, kde nie sú a ani byť nemôžu. Sú však v každom z nás. Je len na nás ako s touto situáciou naložíme. Či naskočíme na starý ošarpaný vlak rútiaci sa k okraju útesu, kývajúci sa na nerovných koľajach s pochybnou záchrannou brzdou alebo na súčasnej prestupnej stanici prestúpime na nový vlak a jeho smerovanie si starostlivo a vedome naplánujeme.

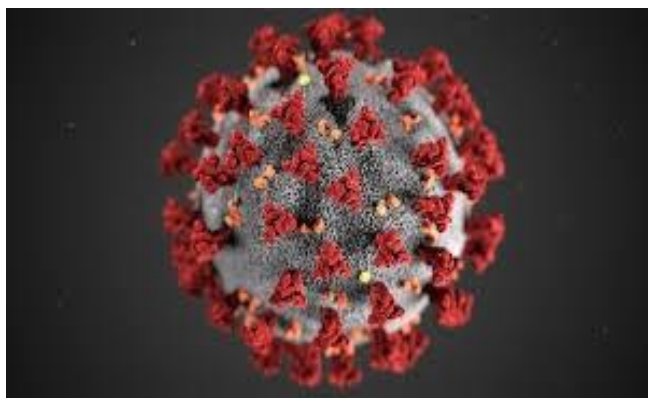
*Každá bytosť sa narodí na tento svet s potrebou učiť sa o nič menšou ako je hlad alebo smäd.*

Ela Hasová

# KORONAVÍRUS V SKRATKE

## Čo je to koronavírus a ako sa prejavuje?

Koronavírus spôsobujúci ochorenie COVID-19 bol zistený v Číne na konci roka 2019. Predstavuje nový kmeň vírusu, ktorý u ľudí nebol zatiaľ známy. Ochorenie patrí medzi kvapôčkovú infekciu. Koronavírus sa prejavuje napríklad vysokými horúčkami, ťažkým dýchaním alebo kašľaním. Je nebezpečný hlavne pre starších ľudí a ľudí s oslabenou imunitou. Kým v Číne stihli zaviesť karanténu, koronavírus sa stihol rozšíriť aj do susedných krajín a rozširoval sa ďalej. Všade sa prenášal a naďalej prenáša kvapôčkovou infekciou (kašľanie, kýchanie, rozprávanie).



Keďže sa koronavírus vyvinul v Ázii, Európania, a hlavne Taliani mali pocit, že sa nemusia chrániť, pretože je ďaleko. Žiaľ, dopadlo to tak, že Taliansko bola prvá Európska krajina, v ktorej bol koronavírus potvrdený. Z Talianska sa potom rozširoval do celej Európy. Teraz je Taliansko druhá najnakazenejšia krajina na svete. Počet nakazených Talianov je ku dnešnému dňu (29.3.2020) 92.500 obyvateľov. Na prvé miesto sa behom pár dní dostalo USA, kde šírenie vírusu rovnako podcenili. V USA je počet nakazených až 125.000 !!

Keďže sa koronavírus vyvinul v Ázii, Európania, a hlavne Taliani mali pocit, že sa nemusia chrániť, pretože je ďaleko. Žiaľ, dopadlo to tak, že Taliansko bola prvá Európska krajina, v ktorej bol koronavírus potvrdený. Z Talianska sa potom rozširoval do celej Európy. Teraz je Taliansko druhá najnakazenejšia krajina na svete. Počet nakazených Talianov je ku dnešnému dňu (29.3.2020) 92 500 obyvateľov. Na prvé



miesto sa behom pár dní dostalo USA, kde šírenie vírusu rovnako podcenili. V USA je počet nakazených až 125 000 !!



### Načo je dobré zostať doma?

Niekedy sa môže stať, že nakazení ľudia majú koronavírus, ale nemajú príznaky. Preto sa voľne pohybujú po vonku a môžu nakaziť ostatných. Z tohto dôvodu

vláda zaviedla povinnú karanténu, zavrela školy a škôlky, obchodné centrá, zaviedla povinné nosenie rúšok na verejnosti a zrušila všetky spoločenské akcie. Otvorené zostali iba potraviny, drogérie a lekárne.

Všetky opatrenia, ktoré sa na Slovensku zaviedli, mali určite veľký zmysel. Ľudia zostali doma, začali si viac pomáhať. Večer ľudia, ktorí nemôžu pracovať, tleskajú všetkým záchranárom, zdravotníkom a ošetrovateľom, ktorí zostali v práci. To preto, aby sme my všetci ostatní boli v bezpečí. Vďaka tomu, že sú tu dodržiavané opatrenia, sa COVID-19 nerozprchol ako napríklad v USA, či Taliansku.



*„Blázní sa ponáhľajú tam, kam sa anjeli boja vstúpiť.“*

Chcela by som vám odkázať iba jediné. Užívajte si to čo máte, tú slobodu, ktorú máte. Nikdy neviete, či ju nestratíte, tak ako aj keď iba dočasne my v čase korony. Potom si budete vyčítať, čo ste mohli robiť, ale nemôžte a uvedomíte si, aká je sloboda vzácna. Užívajte si každý jeden moment. Buďte šťastní ako sa len dá a myslite pozitívne ako a len dá. Užívajte si s kamarátmi, trávte čas s rodinou. Robte veci, ktoré vás naplňajú a bavia. A hlavne si pamätajte, život je až moc krátky na to, aby sme ho premárnili vecami, ktoré nemáme radi.



Budúcim generáciám by som chcel odkázať hlavne to, aby si vážili to, čo majú. Hlavne ľudí, ktorých majú radi a zaujímajú sa o nich. Záleží im na vás. Je to dosť dôležité či teraz, či o sto rokov, a či o tisíc. Momentálne tu máme veľký problém s koronavírusom. Je dôležité, aby ľudia držali spolu. Aby nemysleli len na seba, ale aj na ostatných. Boli k sebe solidárni a ohľaduplní.



Budúce generácie – buďte sami sebou. Užívajte si každú chvíľu, čo máte. Zbližujte sa so svojou rodinou. Nehnevajte sa na iných. Nepretvarujte sa a nehrajte sa na niekoho, kým v skutočnosti nie ste. Pokúste sa chrániť našu planétu, ktorú sme my toľko drancovali. Robte to, čo vás baví, prináša radosť, smiech a šťastie.



Aký vlastne svet je podľa mňa? Svet je úžasný, ale ľudia v ňom ho ničia a niektorí nie sú vôbec dobrí. Svet nie je dokonalý, ale vždy bude taký, aký si ho my sami spravíme a ako sa budeme oň starať. Sú hlavne veci, ktoré sa mi v ňom nepáčia, ale tie sú zasa



spôsobené ľuďmi, a to sú napríklad znečisťovanie prostredia, vojny, nerovnoprávnosť v niektorých krajinách, týranie zvierat a mnoho ďalších skutočností. Ale naopak sú vo svete aj veci, ktoré sa mi páčia. Svet ukrýva veľa krásnych miest, a nielen mimo Slovenska, ale aj tu u nás sú miesta, ktoré sú nádherné a oplatí sa ich navštíviť, napríklad všetky naše parky. Takto som vám chcela ukázať svet mojimi očami.

Ak toto práve čítate, tak pravdepodobne nie som medzi vami. Ako som už písala vyššie, my sme brali všetko na ľahkú váhu a zanechali vám takýto spustošený svet. Preto, ak nechcete aj vy svojim budúcim generáciám nechať rovnaký poprípade ešte horší svet, tak by ste mali niečo zmeniť, bohužiaľ my sme sa na to nezmohli. Nemali by ste si robiť vzájomne podrazy, mali by ste sa správať slušne a neničiť si svoje živobytie, lebo čoskoro nebudete mať kde žiť a ľudstvo vymrie. Ak nebudete znečisťovať svet a nebudete bojovať proti sebe a budete robiť viac správnych vecí ako nesprávnych, tak sa možno zachránite a budete šťastní. Mali by ste aj tráviť viac času s rodinou a s ľuďmi, na ktorých vám záleží, pretože by ste to neskôr mohli ľutovať. Vo voľnom čase trávte viac času v prírode a robte, čo vás baví, napríklad venujte sa neja-

kému športu, hudbe alebo robte čokoľvek, čo vás naplňuje. Vážte si čo máte a nerobte škodu, pretože tým ublížite svojim blízkym a aj sebe. Dúfam, že si toto čo som napísala vezmete k srdcu a budete múdrejší ako sme boli my.



Nie som žiadny psychológ ani nič podobné, ale mám pre vás zopár rád a tipov. Mávate úzkosti z toho, že sa vám nič nedarí? Alebo poznáte ten pocit, kedy nerozumiete tomu, čo cítite? Nebojte sa, je to v pohode, lebo v puberte sú zmiešané pocity úplne bežné. Som si celkom istá, že každý o sebe niekedy pochyboval, aj to namyslené dievča z tvojej triedy. Zo skúsenosti viem, že je najlepšie o svojom probléme niekomu povedať, ideálne človeku, ktorému veríte.

Momentálne sme všetci v karanténe kvôli pandémie. Je dosť možné, že o sto ro-



rokov. Len chcem povedať, že ak by ste sa dostali do takejto situácie, tak nešírte paniku, lebo časom to bude určite v poriadku.

Špeciálne babám chcem odkázať, že si nevšímajte hlúpe narážky chalanov o vašom výzore. Naozaj to nestojí za to.

Moja posledná rada je, že robte to čo vás baví, buďte s ľuďmi, ktorých máte radi, lebo jedine tak môžete byť šťastní.



Práve teraz, keď píšem tieto riadky, zažívame veľmi ťažké obdobie, ktoré nikto nečakal a nezažili ho moji rodičia, dokonca ani starí rodičia, keď boli v mojom veku. Momentálne prežívame historický okamih v podobe Korona vírusu, ktorý sa šíri po celom svete. Hlavne pre žiakov je toto obdobie veľmi stresujúce, pretože školský systém nebol nikdy pripravený na úplne uzavretie škôl. Dúfam, že sa do budúcnosti upraví natoľko, aby keď opäť nastane takáto pandémia, authority budú vedieť čo robiť. Môj ďalší odkaz je, aby ľudia prestali posudzovať druhých len na základe vyspelá

Napriek tomu je rasizmus stále problém v niektorých krajinách (žiaľ aj na Slovensku). Určite by sme mali pokračovať ďalej v záchrane planéty a v ekologickejšom spôsobe života. Budúce generácie by nemali zabudnúť ani na konflikty ako bola I. a II. svetová vojna a nesmú dopustiť, aby sa niečo také opakovalo (už teraz by mal takýto konflikt ničivé dôsledky, hlavne vďaka atómovým zbraňam). Ďalšia dôležitá vec je trávenie voľného času. Nemôžeme presne určiť ako budú tráviť voľný čas budúce generácie, pred 100 rokmi by nikomu ani nenapadlo, aké to bude teraz, tým pádom ani mne nenapadá, aké to bude o sto rokov. Jednoducho by bolo dobré regulovať čas, ktorý trávime vonku, a ktorý trávime vo vnútri. Teraz, keď je globálna kríza pandémie, si všetci uvedomujú, aké to bolo super ísť niekde do mesta bez rúška a stretávať sa s kopou ľudí, a preto posledný a najhlavnejší odkaz je

→Dôkladne si umývajte ruky! ←



Ak bude ešte o sto rokov planéta fungovať, tak by som odkázala viac vecí. V prvom rade asi tá jedna z najdôležitejších vecí je to, aby sme si chránili prírodu. Pokiaľ teda o niekoľko rokov ešte nejaká bude, nezničte ju ako sme si ju ničili my. Ďalšou vecou je aby ste sa hýbali, chodili do prírody, von, pretože viem, že technológia už bude asi na inej úrovni, čím myslím telefóny, počítače atď. Užívajte si život, aby ste celý nestrávil takýmto spôsobom. V týchto prípadoch ide aj o vaše zdravie, preto by ste to nemali brať na ľahkú váhu. Veľmi podstatné sú určite aj vzťahy medzi ľuďmi, preto by ste sa mali baviť so skutočnými nie tými za obrazkami. Ja len dúfam, že realita budúcnosti je lepšia ako tá vo filmoch, a že ľudia nebudú ešte horší ako teraz.



Keď nevidíte v niečom význam, tak sa radšej s niekým poraďte, že či to má zmysel. Ak niečo máte radi, tak si za tým stojte a nepozerajte sa na druhých. Žijete svoj život nie ich, tak si ho užívajte naplno. Nikdy si nenechajte od niekoho rozprávať, že čo mô-

žete alebo nie (samozrejme, ak to nie je učiteľ alebo rodič). Obklopujte sa len ľuďmi, ktorých máte radi pre to akí sú, nie preto, že sú populárni. Nechajte si poradiť, pretože dobre mienená rada je to najlepšie, čo môžete dostať a k tomu ešte zadarmo. Ak nájdete hodnotu v samom sebe, tak ju nájdete všade, ak budete mať pokoj na duši a žiť šťastne, tak budete mať veľa priateľov a známych, pretože takýchto ľudí má každý rád. Možno si teraz myslíte že fajčiť a piť je veľká frajerina, ale počkajte si radšej do tej osemnástky, lebo naozaj o nič neprichádzate.



Predtým som sa nad vecami často nezamýšľala, pretože nebolo veľa času. Stále sme niekde s niekým boli, málokedy sa stalo, že som bola sama a všetci sme boli rozlietaní. Teraz mám čas a zisťujem, že v živote je pár dôležitých vecí, ktoré berieme ako samozrejmosť, aj keď to vieme veľmi rýchlo stratiť. Je to rodina. Dúfam, že po karanténe si ľudia budú uvedomovať, čo im

tak veľmi chýbalo alebo kto im tak veľmi chýbal. Snád' si budeme viac pomáhať a budeme sa všetci ešte viac radi ako predtým. Nebudeme venovať toľko pozornosti veciam, ale sebe navzájom. Verím, že všetko bude v poriadku a na spory sa zabudne a všetci si uvedomia to, čo ja. Rodina je najdôležitejšia súčasť nášho života, a to odkazujem aj vám. Majte sa radi, uveďte si čo máte a ako ľahko to môžete stratiť. Nehádajte, sa pretože to k ničomu nespeje a venujte sa sebe navzájom.

Ak toto niekto po sto rokoch číta, som už minimálne tridsať rokov mŕtva, takže netuším, čo sa tam teraz deje. Dúfam, že sa situácia zlepšila, a že máte šťastný život.



Pravdepodobne to tak nie je, ale môžem aspoň dúfať. O sto rokov sa toho predsa môže veľa zmeniť. Pokiaľ ale ešte stále slnko

svieti na oblohe a vtáci spievajú, užívajte si život naplno. Kúpte sa v mori, kým nevyšchne a dýčajte vzduch, kým ešte obsahuje kyslík. Učte sa našu históriu a nezabudnite na to, čo sa dialo storočia pred vami. Dúfam, že sa máte dobre.

Neviem, ako to o 100 rokov bude fungovať, ale dúfam, že táto planéta bude ešte stále existovať, a že ľudia budú viac spolupracovať a navzájom si pomáhať. Čo by som tak mohla odkázať budúcim generáciám? Hlavne si vážte svoju rodinu a kamarátov, lebo sú tým, čo vás bude posúvať a podporovať ďalej v živote. Ak sa vám podarí nájsť si tých pravých kamarátov, vážte si ich, lebo na svete je dobrých ľudí málo. Snažte sa pomáhať iným ľuďom, ale aj tejto planéte, ona možno nás nepotrebuje ale my potrebujeme miesto kde budeme žiť.

Nakoniec by som chcela povedať iba jednu hlavnú vec. Žite si život podľa vlastných predstáv, rozmýšľajte vlastnou hlavou, nedovoľte nikomu aby veci rozhodoval za vás a hlavne **BUĎTE SAMI SEBOU!**





Čo vám chcem – budúcim generáciám - odkázať? Ako prvé choďte si umyť ruky. Keďže ste vykopali našu časovú schránku, museli ste sa rýpať v zemi. Aby na vás zo špiny neskočil nejaký vírus. Verte mi, viem, o čom rozprávam.

Ďalej vám chcem odkázať, aby ste na sebe pracovali. Nech sú z vás múdri a vzdelaní ľudia. Užívajte si každý deň svojho detstva a netrápajte sa problémami dospie-

lych. Tiež si užívajte starostlivosť svojich rodičov, ale nezneužívajte ju. A keď budú vaši rodičia potrebovať vašu pomoc, dajte im ju. Keď budete dospelí hrajte sa so svojimi deťmi. Čas je pre nich to najviac, čo im môžete dať. Pretože zážitky si za peniaze nekúpia. Stretávajú sa s priateľmi. V online priestore trávte len nevyhnutný čas. Za počítačom sa život nežíje. Žite a užívajte si život ako najviac sa bude dať.

### MINIPRÍBEH

#### *O čarovnom prsteni*

*"Každý má v sebe rebrík do neba. Ale jeho prvá priečka je vždy celkom nízko pri zemi."*

Šiel mudrc Dévananda lesom, keď tu náhle začul srdcervúci plač. Porozhliadal sa a zbadal na čistinke chlapca s hlavou v dlaniach. Nariekal, akoby mu išlo o život.

**"Čo sa ti stalo, chlapče?"** spýtal sa ho.

**"Ach, to je môj koniec!"** vzlyká chlapec.

**"Prišiel som o celý majetok, ostal mi len tento drobný peniažtek!"**

Uľútilo sa mudrcovi chlapca, stiahol z prsta prsteň a podal ho nešťastníkovi.

**"Požičiam ti svoj prsteň, dobre ho stráž! Má zázračnú moc: keď sa ním dotkneš železa, premení sa na zlato. O tri dni sa budem tadiaľto vracat' a prsteň si vezmem späť. Zatiaľ ho múdro užívaj."** Toto povedal Dévananda a zmizol. Chlapec prekvapený ostal sám.

Prešli tri dni a vracajúci sa mudrc počuje opäť zúfaly nárek. Obzerá sa a na čistinke vidí toho istého chlapca s hlavou v dlaniach.

**"Čo sa stalo?"** osloví ho starec. **"Vari si nestratil môj prsteň?"**

**"Nestratil, no ten váš slávny prsteň mi na nič neposlúžil!"** odsekol chlapec plačlivým hlasom. **"Ved' ako som ho mohol vyskúšať, keď i ten najlacnejší klinec stojí trikrát viac, ako môžem zaplatiť. To ste nevedeli?"**

Dévananda iba sklamané krútil hlavou: **"Chlapče, chlapče, keby si bol za svoj drobný peniaz kúpil hoc tú najmenšiu železnú pilinku, ktorá odfrkla kováčovi na zem, mohol si ju premeniť na zlato. Za zlatú pilinu si mohol kúpiť klinec a za zlatý klinec by si mal nákovu. Za zlatú nákovu si mohol kúpiť celý tento les. Si ty ale hlupák, chlapče!"**

Starec vzal prsteň a zmizol. Viackrát už tým lesom neprešiel.

*V sérii rozhovorov s novými učiteľmi na našej škole sme tentokrát vypsali pána učiteľa Ihrackého.*

**Adriána Filípková**

# MGR. JÁN IHRACKÝ

## KARANTÉNU PREŽÍVA V ŠTUDENTSKOM MÓDE

### ✿ **Prečo ste sa rozhodli pre túto školu?**

V poslednom ročníku na výške v Nitre som bol rozhodnutý po jej ukončení sa presťahovať do Trnavy. Poposielal som si teda životopisy na školy práve v tomto meste a v jeho okolí. Ako prvá sa mi ozvala naša pani riaditeľka a hneď ma aj pozvala na pracovný pohovor. Tam ma veľmi zaujal jej prístup, prišla mi taká ľudská a to je niečo, čo u mňa veľmi zavážilo. Taktiež aj z jej rozprávania o škole som nadobudol pocit, že by to mohlo byť pre mňa správne miesto. Nakoniec, veľmi som si cenil, že mi ako „nováčikovi“ chce dať šancu.

### ✿ **Rozmýšľali ste aj nad inou školou?**

Môžem prezradiť, že po tom, ako som sa s pani riaditeľkou ústne dohodol, ma kontaktovali ešte dve základné školy v Trnave. Dohoda je ale dohoda. Ostal som tu, príjemný kolektív je viac dochádzanie za prácou do iného mesta.

### ✿ **Lepšie vychádzate so staršími alebo mladšími žiakmi?**

Otázka na telo :D Zvolím diplomatickú odpoveď, že dobre vychádzam s každým žia-

žiakom, ktorý má úsilie vychádzať so mnou. Vzájomný rešpekt je ideál v tomto prípade. Ako začínajúci učiteľ si ho musím získavať. No potom bude nasledovať ešte niečo ťažšie, a to udržať si ho.

### ✿ **Prečo ste sa rozhodli pre prácu s deťmi?**

Ešte ako žiak som si najviac užíval, keď som mohol nejaké učivo, či projekt prezentovať pred triedou. Prezentácie som sa snažil robiť zábavné a zároveň poučné. Všetci mi vraveli, že je to super, mal by som byť učiteľom. Nuž niekde tam vznikla tá myšlienka. Dlhú som si myslel, že chcem skôr učiť na strednej škole, ale počas praxi sa mi viac zapáčilo na základke. A prečo práca s deťmi? Naplňovať ma dokáže len práca, pri ktorej sa cítim osožný pre spoločnosť. Mám šancu aspoň v malom tvarovať budúcu generáciu, vychovávať z nich dobrých ľudí. A to je výborná motivácia.

### ✿ **Čo by ste zmenili na našej škole?**

Som tu krátko na to, aby som niečo menil :D Ako učiteľ, ktorý učí prvý rok, nemám ani s čím porovnávať.

**☀ Čo robíte vo voľnom čase?**

Ak zhrniem svoju karanténu, tak som u svojich rodičov v Žiari nad Hronom a voľný čas trávim tak, ako som ho trávil ešte ako študent. Spím, jem, hrám sa na notase a pozerám seriály. Na odľahčenie, som veľmi rád, že ešte nemám deti, bolo by to všetko oveľa ťažšie.

**☀ Ste spokojný s vašimi kolegami?**

Tí sú mojim štartérom každý deň čo strávim

v škole. Sám nie som ten typ, ktorý by sa často usmieval, ale oni mi ten dôvod na úsmev dajú. Či ide o učiteľov, pani asistentky, vychovávateľky, alebo pána školníka a mohol by som menovať veľmi dlho, všetkých mám úprimne rád. Ako si teraz prajem opäť vidieť svojich žiakov, tak si prajem opäť byť aj s mojimi kolegami.



Zuzka Mrvová

# MLADÍ PÁTRAČI

## Časť tretia: Mladí pátrači u dedka na návšteve

Napokon sme sa s Peťom dohodli, že otca do toho zaťahovať nebudeme. Dostal som však nápad, že môžeme zájsť k dedovi. Ostatne, predtým, než sa sem nastahovali otec s mamou, býval tu dedo, ktorý si potom neďaleko kúpil byt. Peter najprv nechcel ísť (asi sa bál ), ale presvedčil som ho, že je to len pár blokov, teda nejakých 5 minút pešo. Obliekli sme sa a zakričal som otcovi, že ideme von. Skôr ako nás mohol zastaviť, zabuchli sme za sebou dvere. O pár minút sme už stáli pred dedovou staručkou bytovkou a zvonili sme na meno – ZÁBORSKY. Ding..... Dooooooooong. Ozvalo sa zachrapčanie, dedov hlas a potom divný zvuk, pri ktorom sa pootvorili dvere. Vybehol som s Peťom po schodoch k dedovmu bytu. Ten už stál vo dverách: „Ahoj Ďuro, stalo sa niečo?“ spýtal sa ma hneď a nebadane kývol hlavou smerom k Peťovi. Na pozdrav. Ten sa trošku zľakol a zmohol sa na zvuk, ktorý bol niečím medzi „Dobrý deň“ a

zakňučaním „No, dedo“. Ja som hneď na deda začal: „Na povale sme našli takú truhlicu a .....“ Dedo ma mávnutím ruky zastavil „Až vo vnútri,“ povedal po tichu a pustil nás dnu.

Všetci sme si posadali do mäkkých kresiel v dedovej obývačke. „Môžeš pokračovať“ povedal dedo. „No, ako som už povedal: boli sme na povale a našli sme tam jednu truhlicu. Keď sme ju otvorili, našli sme v jednej obálke...“ začal som a vytiahol som z vrecka obálku. „Našli sme tam mapku.“ Dedo si vzal mapku a prezrel si ju. „Chceme vedieť príbeh tej mapky, prečo je niekde zakopaný ten poklad a tak...“ Vzápätí sa dedo usmial a povedal potajomky: „Ten poklad tam zakopal tvoj prastarý otec,“ pozrel na mňa, až som mu videl šibalské iskričky v očiach. „Zakopal tam to, čo bol pre neho v živote naozajstný poklad.“ Významne som sa pozrel na Peťa a potom späť na deda. „Chceli by sme ten poklad nájsť. Ako ho nájdeme?“



spýtal som sa ho. „Je to jednoduché!“ zasmial sa dedo. „Stačí sledovať mapku!“

Od deda sme s Peťom odchádzali zamyslení, otázky nám vírili hlavou a ja som stískal mapu vo vrecku. Cestou k nám sme sa potichu radili. Obaja sme si mysleli to isté: mali by sme poklad nájsť! Naplánovali sme si to, chceli sme ísť hneď po príchode do garáže pre lopaty a začať kopať. V bruchu nám ale škvrkalo, na poslednú chvíľu sme si

to teda rozmysleli. V kuchyni sme vytiahli z chladničky dva jogurty, a keď sme dojedli, Peter zahlásil, že musí ísť. Dohodli sme sa že príde aj zajtra a spolu poklad vykopeme.

Večer, keď som ležal v posteli, rozmýšľal som, čo asi bude ten poklad zač. Väčšinou sú poklady truhlice plné peňazí, možno ani tento poklad nebude iný. A čo ak sa mýlim? Mal ten môj prastarý otec kopec tajností!



pani učiteľka Čavoš

# TVORÍME NA ANGLIČTINE

Mravčeky, žaby, kvietky, včielky...

Takto si naši kreatívni žiaci skrášľujú pracovné listy z angličtiny a tvoria v domácom prostredí.

Dnes sme si už pomaly zvykli na online učenie, úlohy na Edupage a rozhovory s učiteľom cez WhatsApp. Píšeme si slovíčka, tvoríme vety, počúvame rozprávky a sledujeme videá. Ale ako spestriť angličtinu, aby to nebolo len o bifľovaní? Nakreslime si niečo!

Žiaci spojili príjemné s užitočným a tvorili s Peppou Pig. Zadanie dostali v angličtine. Podľa anglického postupu namalovali (otlačili) zvieratká a kvety. Precvičili si angličtinu a naučili sa aj nové slovíčka. **Skúste to aj vy s nami:**

## Fingerprint Flowers

You can also print with your fingers! Paint this lovely flowers with your fingertips.

**You will need:** Plain paper, Coloured paper, Paints, Corrugated cardboard, PVA glue, Scissors, Your fingers!

Print the stem with the edge of a piece of corrugated cardboard dipped in paint. Make the flowers by painting lots of colourful dots in circles with the tip of your finger.

Cut a vase shape out of coloured paper and glue it over the stems.

...

## Fingerprint Animals

Print lots of little animal prints using your finger and thumbs!

**Buzzy bees**

Dip your thumb in yellow paint and press it on to a piece of paper to paint the body. When dry, draw on stripes, legs and wings with a black felt-tip pen. Then draw on an eye or glue on a tiny googly eye instead.

**Ants**

Make three black blobs with different-sized fingers. Draw on antennae and legs when the paint is dry and on googly eyes.

**Frogs**

Make a green blob with your thumb or fingertip. When the paint is dry, draw on a mouth and legs, and glue on two googly eyes.

**Ak potrebujete pomôcť, prikladáme slovenský preklad:****Otlačkové kvety**

Otlačky tiež môžeš robiť svojimi prstami! Namaľuj túto krásnu kvetinku pomocou končekov svojich prstov.

Budeš potrebovať: čistý papier, farebný papier, farby, vlnitý kartón, lepidlo, nožnice a Tvoje prsty!

Odtlač stonku pomocou okraja kúska kartónu namočeného vo farbe. Kvety vytvoríš (vyrobíš) končekmi svojich prstov - namaľovaním viacerých farebných bodiek v kruhoch.

Z farebného papiera vystrihni tvar vázy a prilep ju na stonky.

• • •

**Odtlačkové zvieratká**

Otlač si veľa maličkých (odtlačkových) zvieratiek použitím (pomocou) prstov a palcov.



### Usilovné včely

Ponor svoj palec do žltej farby a pritlač ho na papier, čím vytvoríš telo. Keď vyschne, namaľuj s čiernou fixkou pásiky, nohy a krídla. Potom namaľuj oko, alebo nalep drobné umelé očko.

### Mravce

Urob (otlač) tri čierne guľičky s rôznymi veľkosťami prstov. Keď farba uschne, namaľuj tykadlá a nohy a nalep umelé očká.

### Žaby

Urob zelenú guľičku s palcom alebo špičkou prsta. Keď je farba suchá, namaľuj ústa a nohy a nalep dve umelé oči.

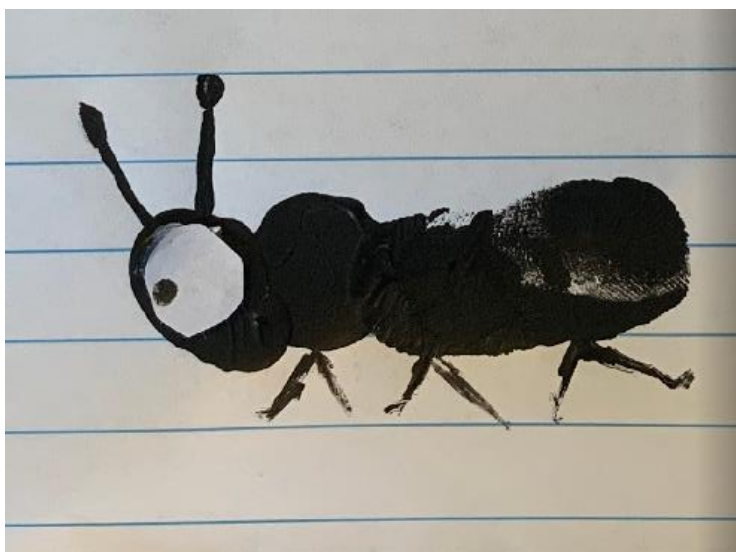
Veľa piatakov poslalo prekrásne zvieratká a kvety. Všetci si zaslúžia obrovskú pochvalu. V tomto príspevku zverejníme len pár fotografií, no ostatnú tvorbu (fotografie) umiestnime na web stránke školy, aby ste si aj vy mohli pozrieť, akí sú šikovní. Už teraz sa teším na ich ďalšie dielka.



**Fingerprint Flowers**  
Adriána Filípková, 5.A



**Buzzy Bees**  
Matúš Mišut, 5.B



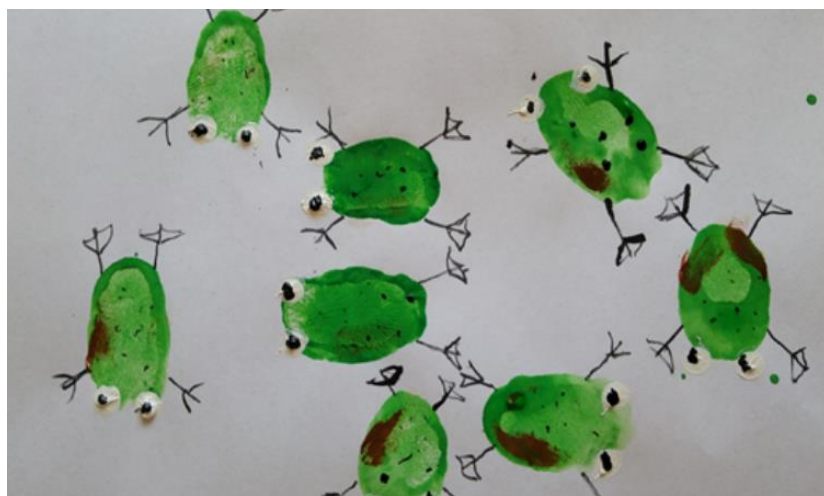
**Ant**  
**Samuel Blažíček, 5.C**



**Buzzy Bees**  
**Martin Benčúrik, 5.B**



**Fingerprint flower and animals**  
**Sophia Krašeničová, 5.C**



**Marko Palacka, 5.C**

*Byť silný znamená niekomu urobiť radosť, i keď sám máš bolesť v srdci.*

Tatiana Brezinová

# ČO ROBÍM DOMA

Od rána od 8:00 sú dni veľmi podobné,  
ale aj tak je každý úplne iný.

Cez noc spím. To je jasné. Keď sa zobudím, oblečiem sa a najem. Po raňajkách sa učím aj so sestrami. Keď som napísala, že sa učím, myslela som to tak, že si robím domáce úlohy. Tatko skoro stále pracuje z domu a on jediný chodí do obchodu. Po spravení niektorých úloh idem so sestrami aj s bratom von. Máme veľkú záhradu, preto do nej chodíme často. V našej záhrade sa dá robiť veľmi veľa vecí, ako napríklad hrať naháňačku, schovávačku a mnoho iných hier, medzi ktoré patrí aj bedminton alebo futbal. Asi je to trochu zvláštne, že som dievča a baví ma futbal, ale je to tak. Futbal baví aj moju staršiu sestru Julku a mladšiu sestru Natálku. Futbal hráme s tatkom. Malý brat Janko a Alžbetka sa na nás len pozerajú. V záhrade máme veľa kvetov, ako napríklad narcisy troch alebo štyroch druhov, tulipány a veľa ďalších kvetov. V záhrade máme aj pieskovisko plné piesku. Cez víkend sme ho totiž s tatkom čistili od korieňov rastlín,

aby sme mohli nasypať ešte viac piesku, ale tentoraz oveľa čistejšieho ako bol predtým. V záhrade sa len nehráme, ale aj pomáhame. Napríklad mamka vyhlásila súťaž: kto nazbiera najviac popadaných šišíek, ale musí ich byť minimálne 20. Julka sa nezapojila, lebo si vnútri písala úlohu na počítací. Natálka nazbierala 110 šišíek zo zeme a ja okolo 260. Keď som mala hotovo, pozametala som kúsok záhrady od konárikov a plodov mišpule. Plody mišpule sú podobné ako malé jabĺčka. Po práci sme sa hrali s loptou alebo malou loptičkou. Ešte sa vrátim k tomu pieskovisku. S Julkou, Natálkou a Alžbetkou sme sa rozhodli postaviť si hrady, hory, domy, jaskyne, zámky a dokonca aj podzemné mesto s tunelmi. Tam sme dali zopár hračiek, ktoré mali predstavovať obyvateľov a navrch výtvorov sme dali rôznofarebné vlajky štátov. Trochu odbočím od záhradnej témy. Mamka mne, Julke, Natálke a Alžbetke Ob-



objednala topánky. Jedny z tých, ktoré mi prišli, boli do záhrady a tie sa mi veru zišli. Boli oranžové, čiže mojej najobľúbenejšej farby (hneď druhá obľúbená farba je modrá). Topánky boli z CCC. Čakali sme na ne strašne dlho, pretože mali plno. Lenže ešte skôr sme objednali na Alze nabíjačku na mobil a LED lampu na môj stôl, pretože som ju potrebovala na písanie úloh. Tá lampa mala budík, hodiny, vie meniť farbu svetla, odtieň a aj počasie. Keď sme lampu, aj s topánkami dostali, všetci sme sa tešili a zároveň sme boli veľmi zvedaví. Tá lampa je striebristo biela. Dlho sme nevedeli prísť na to, ako nastaviť budík. Tatko na to nakoniec prišiel a preto nám každé ráno o 8:00 zvoní otravný budík na lampe, ktorý hrá dookola

WE WISH YOU A MERRY CHRISTMAS, aj keď už dávno nie sú Vianoce. To mi až tak veľmi nevadí, lebo sa dajú zvonenia aj vymieňať. No horšie je, že sa ťažko vypína. Ja s Julkou spíme v rovnakej izbe, lebo ja ešte svoju nemám, no budem mať. Ten budík ma veľmi otravuje. Aj Julku. Vždy nás zobudí zo sladkých snov a hrá si tú svoju pesničku, ale keď ho chceme vypnúť zozadu, chvíľu už nehraje, ale po troch minútach znova. Tak lampu Julka vypne zo zástrčky, ale ani to ju neodradí. Po troch minútach zase, ale potom už nie, lebo už vieme, že hrá len trikrát. Ale aj tak mám svoju budíko lampu rada. Od rána od 8:00 sú dni veľmi podobné, ale aj tak je každý úplne iný.

## Etymologické okienko

**škola** – scola, alebo schola (latinsky)  
prevzaté z gréckeho slova

„scholé“ – čo znamená odpočinok, voľný čas, zdržiavanie sa od niečoho

**učiť** – učiti – súvisí s „účyati“ – je zvyknutý, navykať si, zvykať si spoznávať, rozumieť

**povinnosť** – súvisí s „vina“ (**po vina**, chyba, nedostatok, hana, spôsobiť niečo, útok),  
konanie po vine, za trest záväzok niečo vykonať

**súťaž** – od slov tiaž, tiahnutie, ťahanie (sú-) spoločné tiaženie, smerovanie do toho istého cieľa

**súperenie** – super, protivník, odvodené od priet' – škriepiť sa, hádať sa, oddeľovať, opovrhovať

*Etymológia je jazykovedná disciplína, ktorá sa zaoberá skúmaním pôvodu, prvotného významu a histórie slov alebo časti slov.*

Zdroj: Stručný etymologický slovník slovenčiny, Ľubor Králik (2015)

**Kristián Kočnár**

*Jedného dňa za rána,  
zjavila sa korona.  
Maličká je, nenápadná,  
ale pritom veľmi zradná.*

*Všetci sme z nej smutní veľmi,  
striehne na nás pred dvermi.  
Nemôžeme sa stretávať,  
ani riadne vzdelávať.*

*Teraz všetci šijú rúška,  
iba to sa vonku šušká.  
Musíme byť všetci doma,  
kým nezmizne pandémia.*

**Ninka Kintlerová**

*Nikto to nečakal, takýto zvrat,  
že toto postihne práve náš štát.  
Všetci sú v panike,  
hlavne v politike.*

*Nosme všetci rúška,  
aj keď je to fuška.  
Radšej budme doma,  
učme sa, cvičme s korunou zatočíme.*

*Ruky si umývaj každý deň,  
aj keď sa z toho ideš zbláznit', viem.  
Školu nám zavreli,  
aj keď sme to mnohí nechceli.  
Úlohy nám dávajú cez net,  
musíme ich však robiť ihneď.*

**Lucka Keblušková****Mamina**

*Mamina krásna ako jarný kvet,  
lepšej maminy na celom svete niet.  
Jej úsmev sladký ako jahody,  
nie sú to náhody,*

*Je to láska sama,  
naša milovaná mama.  
Dnes je jej sviatok veľký,  
dostane čokoládu Milky.  
Tak veľa šťastia milá mamina,  
jedna veľká pusina.*

**Michal Tomovčík**

## CORONA NEPRIATEĽ NÁŠHO DOMOVA

*Skončili sa jarné prázdniny,  
musel som sa vrátiť od babky z dediny.*

*Sedím zase v školičke  
a rozmýšľam o novej poučke.*

*Tréning, škola, to je krása,  
teším sa, že prázdniny prídu zasa.*

*A tu zrazu dobrá správa,  
že naša škola sa na čas zatvára.*

*Vraj sa tu začína šíriť panika  
a všade dookola Corona vírus uniká.*

*Zavrela sa škola, mesto,  
zrazu zmizlo takmer všetko.*

*Sedím doma za plotom  
a rozmýšľam, čo bude potom.*

**Nikolas Miškovský**

## SPRÁVA

*Aj keď nás zastihla nečakaná správa.  
Spolupráca a opatrnosť nám silu dáva.*

*Rúško je náš štít a meč  
odháňame ho slovami Korona chod' preč.*

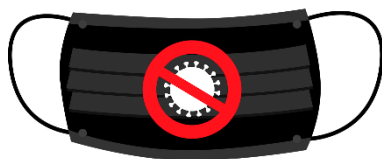
*Chcem sa vrátiť do starých kolají  
do života v tichom raji.*

*Brány školy sa zavreli  
a učenie nám odopreli.*

*Počkáme kým prejde búrka,  
nikto nevie či to bude len malá chvíľka.  
Chcem chodiť do školy na matematiku,  
biológiu, slovenčinu chémiu aj fyziku.*

*Prajem si môcť sa učiť v tom  
nekonečnom krikú.*

*Držte sa odkazujem vám  
a preto sa tejto básne  
na dlhú cestu energiu vám dám.*





**Júlia Hanzély**

## POSLEDNÁ HODINA

*Krok za krokom, už tá chytila triaška,  
padáš dolu vodou, kde ťa nebo a peklo zmačká.*

*Život, v ktorom od zeme vzlietnu vtáky,  
zahalia moria aj všetky vraky.*

*Stromy plodia svoje plody,  
ich vôňa odláka všetky nočné mory.  
Tráva šuchoce pod krokmi lesnej chmáry,  
vypočuje slová všetkej tvojej zrady.*

*Och, človeče, čo si to urobil?  
Už si polovicu svojho života zahubil.  
Teplé objatia sa z tvojho sveta vytratili  
ako kúzlo, ktorého čaro zatratili.*

*V momente, keď dokážeš prijať pravdu,  
zatvor oči a zažeň do temna túto kliatbu.  
Pomaly sa vznášaš k sláve, už nič viac nepotrebuješ,  
iba ak by si sa rozhodol, že dnes neumrieš.*

**Júlia Hanzély**

# MY SME STROMY!

*Myšlienky nám prúdia hlavou ako vodopády času.  
Plynú spolu s hlasom, ktorého svedomie nám pripomína čiernu masu.*

*Náš svet ovláda nekonečná sila slova,  
pomocou ktorého vznikol tvor, ktorý sme my.*

*Obloha sa trhá ako spomienky na minulosť,  
rozštiepia sa na milión drobných kúskov a dodajú nám moc.*

*Vietor ich po čase rozfúka a odveje vánkom,  
posledný život duše nás zaplní večným spánkom.*

*Deň sa zleje s nocou a noc s temnom,  
nechod' na koniec sveta, lebo spadneš za horizontom.*

*Prebudíš sa v inom svete, v ktorom si už raz bol,  
hodením kocky prevrátiš priestor, ktorý ťa zaľahol.*

*My plačeme slzy a nie listy!  
Dovoľte nám obrom stratiť naše zmysly.  
A že pri záverečnom našom výdychu,  
na nás nestratíte spomienku.*

**Júlia Hanzély**

# ŠKOVVRÁNOK

*Obzory sa mi zahmlievajú,  
ja ale stále dýcham a počujem hlasy.  
Volajú zo všetkých kútov sveta,  
horizont bledne, nie sú to však ľudské masy.*

*V prachu zachmúrený prvý lúč,  
ožiari tváre všetkým poblúzneným.  
Roztrhá zakalenú hladinu oceánov,  
vyvolá víry, lenže ja som iba bláznom.*

*Nebo zmáča ľudí ako bolestivé spomienky,  
potápam sa do hlbín otvorených očí.  
Želám si zabudnúť na všetky svoje myšlienky,  
stále snívam pod prístreškom v daždi.*

*Natáhum ruky k neživým?  
Dotýkam sa nedosiahnuteľného?  
Takí sú iba v mojej hmote,  
a vypustiť ich by bolo hriechom.*

*Dobro je správne vypočít', lebo sa ťa týka,  
neodvracaj svoj pohľad od ticha!  
Zastav sa a pozri do diaľky,  
na oblohe budú letieť škovránky.*



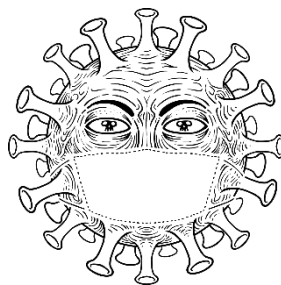
## Kajka Lunáková

*Koronavírus,  
to je teraz pre ľudí mínus.  
Dezinfikovať si ruky,  
to už vieme celé roky.*

*Každý hovorí a šušká:  
„Ľudia, treba nosiť rúška.“  
Povinná je karanténa,  
okolo mňa je samá stena.*

*Keby človek takto sám žil,  
tak by sa aj zmagoril.  
Ešteže mám rodinu,  
nerozmýšľam nad situáciou viac než hodinu.*

*Všetci to predsa zvládneme,  
máme tuhé slovenské korene.  
Musíme sa všetci trpezlivo obrniť,  
a túto zákernú chorobu vyhubiť.*



**Petra Škablová**

# KORONAVÍRUS

*Nebát' sa zlých chorôb  
bol to u nás zvyk,  
že sem príde Korona  
nečakal z nás nik.*

*Keď sme sa my učili  
čo je papirus,  
v našej triede  
zavítal Koronavírus.*

*Vírus Covid-19  
čínsky prízvuk mal.  
Všetkým ľuďom paniku  
a rúška rozdával.*

*Vznikla z toho pandémie,  
strašne veľiká.  
Utekala, nakazila  
nášho mladíka.*

*Ľudia chorí v karanténe  
začínajú hniť.  
Z tohto nášho vírusu  
nechce sa im žiť.*

*Korona sa raduje,  
baktérie šíri.  
Ľudia kupujú ako blázni  
v tejto krízovej chvíli.*

*Netrpezlivo čakáme  
na vzácnu protilátku,  
aby sme už vyhnali  
tú novú (ne)kamarátku.*

*Zachráni nás, zničí ju  
ako mocný meč  
a ten Covid-19  
bude navždy preč.*

**Eszter Szalaiová**

*Ráno sme sa zobudili  
A deň bol zrazu iný.  
Prišiel k nám malý vírus.  
Odkiaľ? Priamo z Číny.*

*Všade rúška rôznej farby,  
deti, matky, ba i starí,  
aby boli čistí zdraví,  
dôkladne si ruky umývali.*

*Školy, práce zatvorili,  
aby vírus nešírili.  
Čo sme komu urobili?  
Že nás takto uväznili?*

**Natálka Kintlerová**

*Nastala nám strašná doba,  
pre nás všetkých je to zloba.  
Všetci môžeme iba dúfať,  
i keď doma rôzne veci môžeme skúšať.*

*Nech už to skončí, praje si každý,  
veď nebude to hádam trvať navždy.  
Asi všetci to už vedia,  
že máme počúvať isté nariadenia.*

*Preto musíme rozum mať,  
skúste nad tým porozmýšľať.  
Všetci len po jednom túžime,  
ale hlavne v zdraví to prežime!*

**Laura Košútová**

*Sed'te doma vy aj my,  
nech sa to už zastaví.  
Prázdne sú ulice,  
ber knihu z polici.*

*Pokop si záhradu,  
zlepšuj tak náladu.  
Zem to už nezniesla,  
a tak stojíme bez hesla.*

*Môžeme sa však zamyslieť,  
a môžeme tak zmeniť svet.  
Karanténa je však dobrá vec,  
zneužíva to môj bratranec.*

*To bola veľká fuška,  
Zohnať na začiatku rúška.  
Potrvá to pár dní,  
Kým sa Zem zase zotaví.*

## pani učiteľka Goliašová

## CÍCER

## ... alebo čo sa dá v dejepise zjesť.

Tie prepojenia sú neskutočné. Dnes to bude kúsok šiestackeho dejepisu a strukovina.

Cesta nás zavedie do Ríma. Respektíve do Rímskej ríše, ktorá bola v stredoveku jednou z najväčších. Viete čo mali spoločné vládcovia aj ovládání, patricijovia aj plebejci, víťazi aj porazení? Mali radi jedlo. Medzi obľúbené strukoviny patril aj cícer. Malé bledožlté hrboľaté guľičky. Niečo ako hranatý hrach. Teda presnejšie „rímsky hrach“. Pod týmto označením ho v dejinách nájdeme. Stal sa obľúbenou súčasťou jedálnička. Po uvarení dokázal nasýtiť v boji zmorených vojakov. Svojou výživovou hodnotou nahradil aj mäso.

Cicero – rímsky konzul, právnik ale najmä rečník, údajne dostal meno podľa tejto strukoviny. Dejepisci nám ponúkajú dve verzie. Môžete si vybrať sami, lebo už sa pravdu nikdy nedozvieme.

1. Jeho pradedko mal nos zakončený výrastkom pripomínajúcim cícer.
2. Jeho rodina vlastnila veľké polia na ktorých sa pestoval cícer.

Prvýkrát sa s cícerom môžeme stretnúť už pred 5 tisíc rokmi v Sýrii a Anatólii. Áno, je to v čase, keď človek na týchto miestach objavil koleso. Ľudia v staroveku a neskôr v stredoveku ho spájali s plodnosťou. Verili, že jeho konzumácia zvyšuje možnosť otehotnenia a pomáha pri tvorbe materského mlieka.

Gréci a Rimania ho využívali okrem základu do kaší aj ako perfektný snack, v podobe pražených cícerových „orieškov“.

V novoveku si zas všimli, že je to výborná a výživná strukovina, ktorá na rozdiel od ostatných tak nenadúva... :-).

V dobe najnovšej (všimli ste si tú chronológiu delenia dejín) zažíva cícer veľký návrat. Nielen preto, že v hipsterskom bio streetfoode je jednou základných Ak tomu pripočítame aj zaručené blízkový-



chodné klebety o jeho nevšedných afro-  
diziakálnych účinkoch, niet sa čomu  
čudovať.

Cícer je v našich slovenských domá-

cnostiach pomerne málo známy. Presadiť  
ho do jedálnečky je náročné.

U nás doma je to zatiaľ takto: „*Taká  
pandémia ešte nebola, aby som ja cícer jedol.*“



### *Smola či šťastie*

*Poučný príbeh o čínskom farmárovi.*

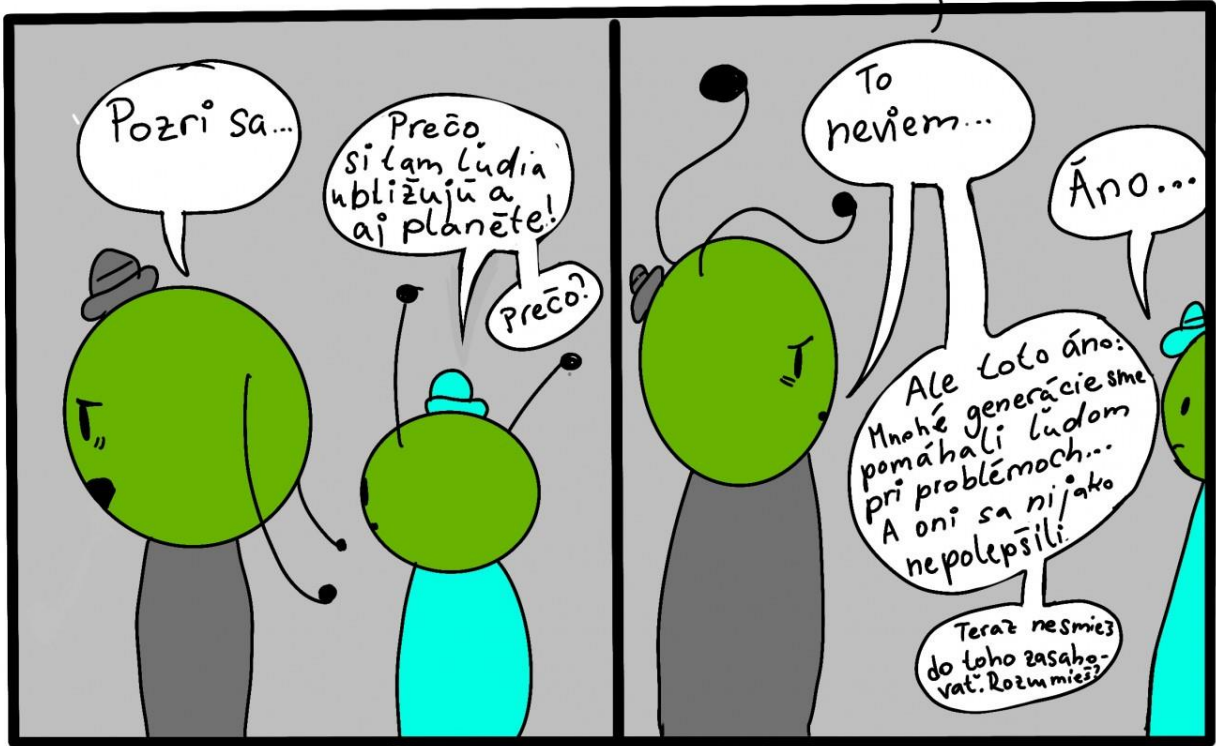
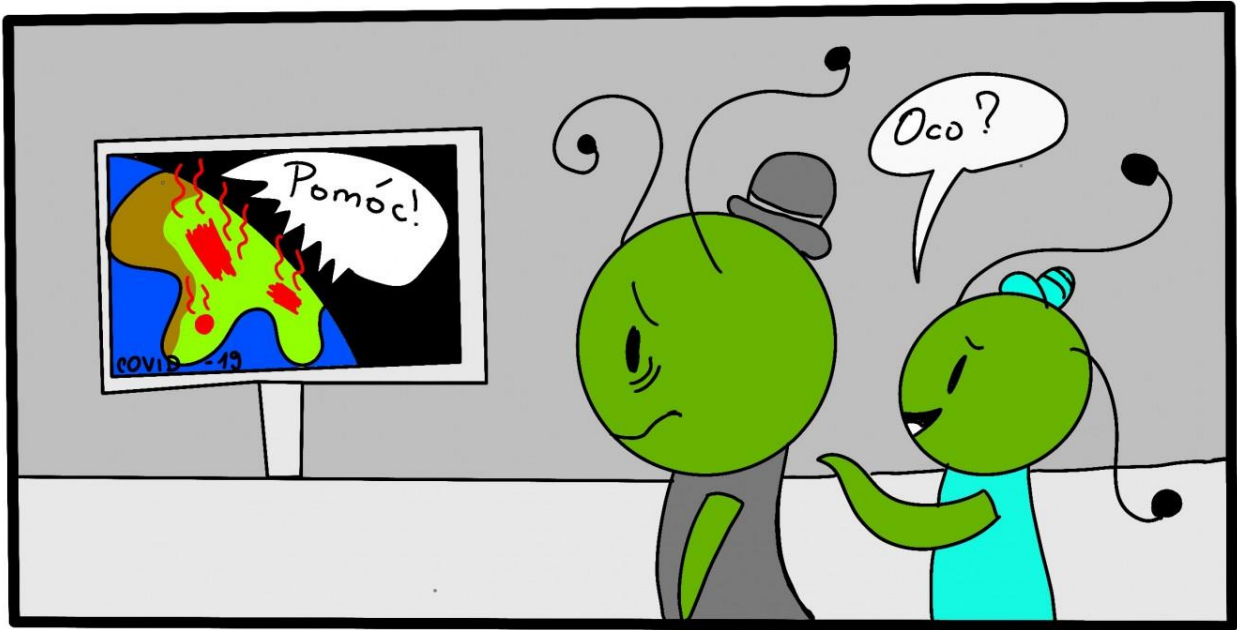
*MINIPRÍBEH*

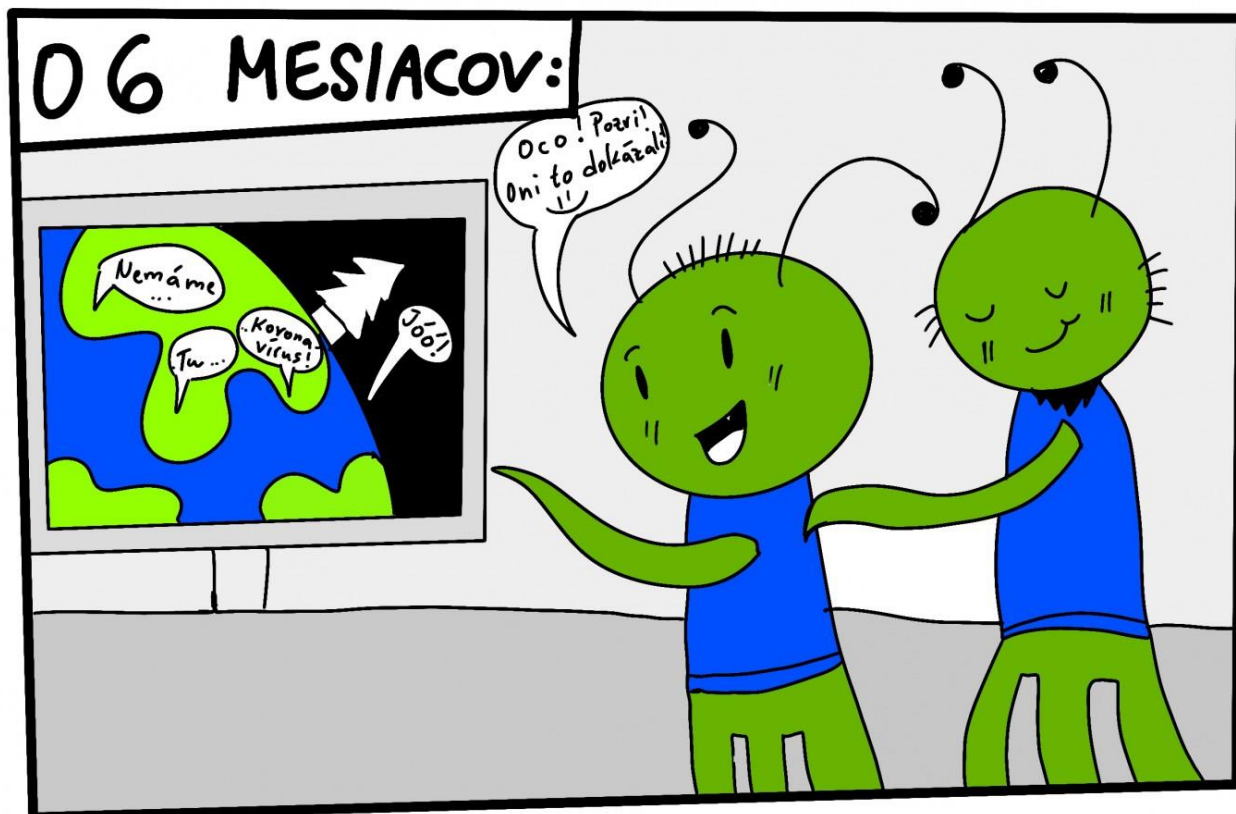
Kedysi žil starý farmár. Jedného dňa mu utiekol kôň. Keď sa to ľudia dopyčuli, prišli ho navštíviť a súcitne mu povedali „**Taká smola**“. „**Možno**“ odpovedal farmár. Hneď ráno sa kôň vrátil a priviedol ďalšie tri kone. „**To je ale šťastie**“ povedali ľudia. „**Možno**“ odpovedal farmár. Na ďalší deň sa farmárov syn pokúšal jazdiť na koni, ale spadol a zlomil si nohu. „**Ty máš ale nešťastie.**“ povedali opäť súcitne ľudia. „**Možno**“ odpovedal farmár. Nasledujúci deň prišli vojaci odvádzajúc mladých mužov na vojnu. Zistili, však že farmárov syn mal zlomenú nohu, a tak nechali ho doma. „**Tolké šťastie.**“ blahoželali mu ľudia. „**Možno**“ odvetil farmár.

.....

*Nemá zmysel udalosti v živote označovať za dobré či zlé, smolu či šťastie,  
pretože každá udalosť vyvoláva sled ďalších udalostí, ktoré sú nám niekedy príjemné,  
inokedy nie, ale všetky sú tú pre náš prospech.*

# Príučka...?

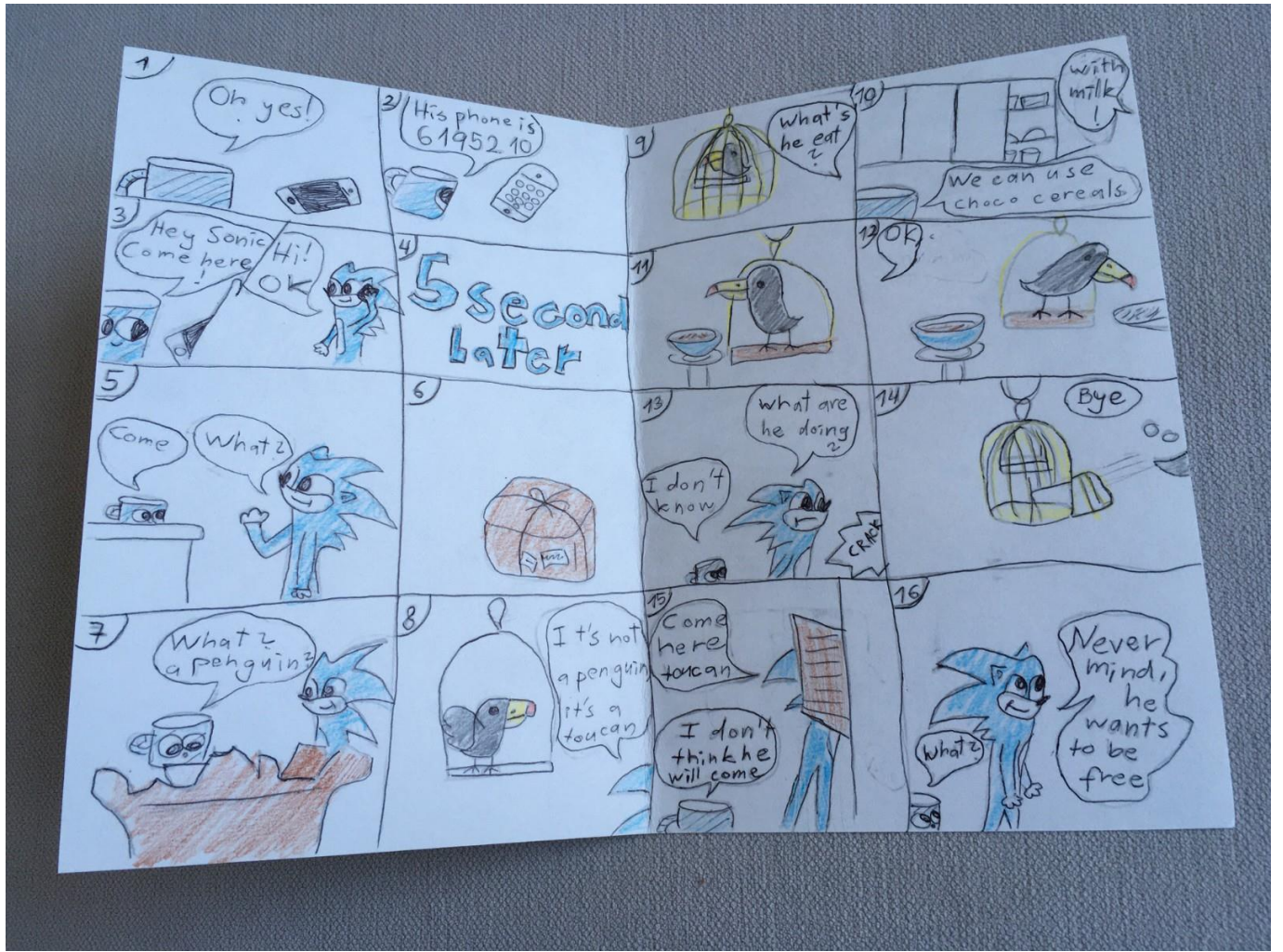




Koniec :)

Čo myslíte? Ako  
bude vyzerat' naša  
planéta a náš život  
o pol roka?





Svet komiksov  
Sydney, Austrália



*Každý inteligentný blázon môže urobiť niečo väčšie,  
zložitejšie a silnejšie.*

*Vyžaduje si to štipku génia a množstvo odvahy  
vybrať sa opačným smerom.*





# GALÉRIA

## NAŠI ŠIKOVNÍ PRVÁČIKOVIA

Počas domácej výučby sa nenudia ani naši prváčikovia. Sú veľmi aktívni a šikovní. Dôkazom toho sú aj krásne projekty, ktoré vytvárali na prvouku. Prvou témou, s ktorou sa mali „popasovať“, bola téma VODA. Mali vytvoriť akýkoľvek projekt, ktorý by súvisel s vodou. Väčšina z nich urobila krásne koláže, plagáty alebo kresby, ktoré zobrazovali kolobeh vody. Druhou témou boli ŽIVOČÍCHY. Deti si mali vybrať obľúbené zvieratko, ktoré sa im páči. Úlohou bolo nájsť obrázky alebo informácie o danom zvieratku a spracovať do podoby plagátu. Deti si vybrali rôzne zvieratká, o ktorých si môžete prečítať nižšie.

Prezrite si tieto krásne projekty a posúďte sami, no nie sú naši prváci najlepší??

### KOLOBEH VODY



Natália Brezinová

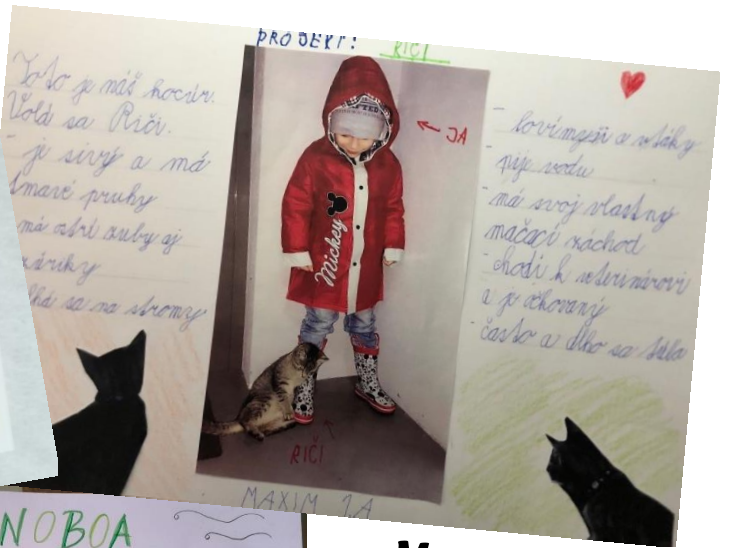


Marko Václav

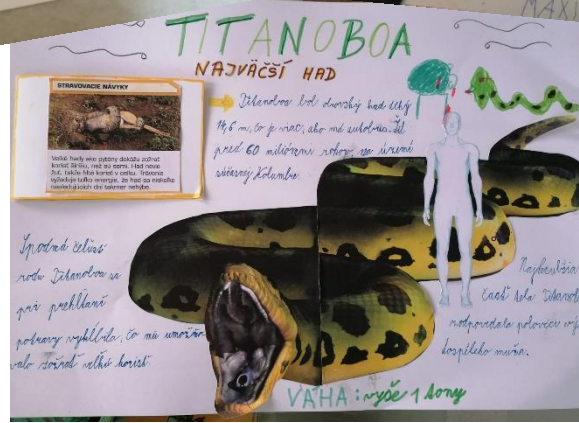
ŽIVOČICHY



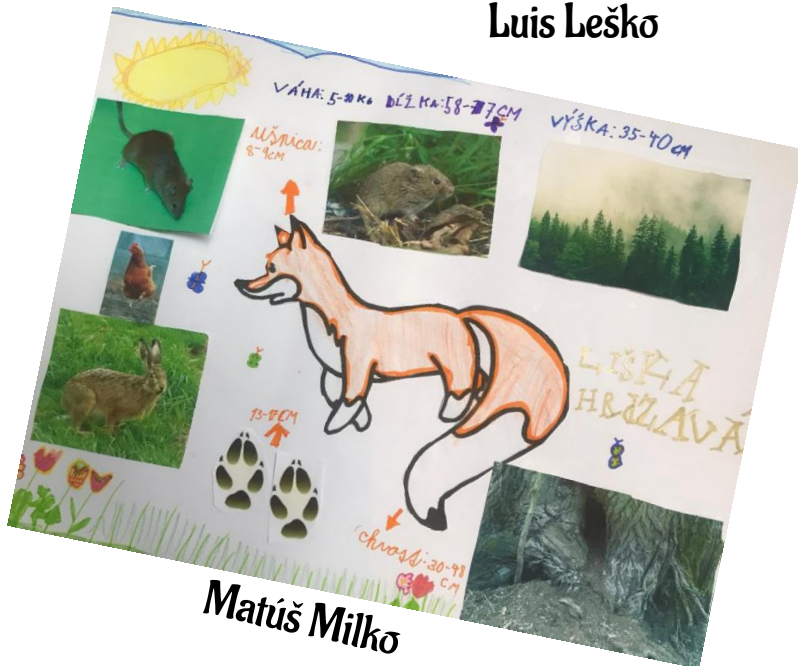
Tomáš Demovič



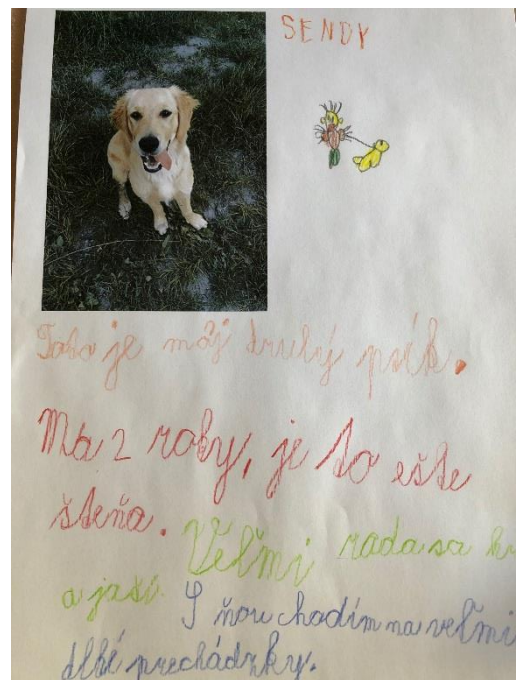
Maxim Aulitis



Luis Leško



Matúš Milko



Filip Fiala

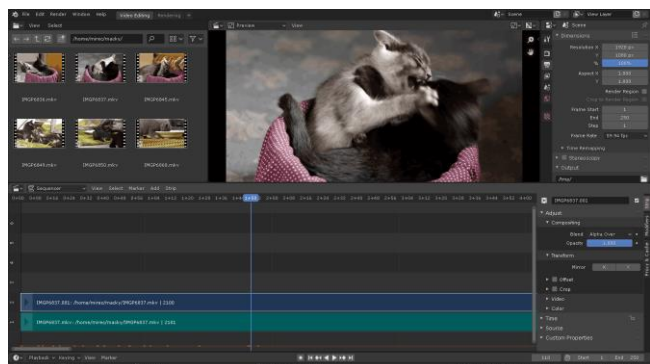
## BLENDER

3D modelovanie, ale aj strihanie videa

Program Blender je 3D modelovacia aplikácia, pomocou ktorej je možné vytvárať najrôznejšie animácie na spôsob animovaných filmov známych aj z produkcie profesionálnych filmových štúdií.

Nemenej významnou stránkou programu Blender je možnosť úpravy videa a jeho renderovanie do známych formátov. Ku klasickým možnostiam patrí strihanie, animácie obrázkov, podkladová hudba, tvorba vlastných efektov takmer bez hraníc a mnohé iné.

Program Blender je multiplatformový nástroj, čo znamená, že je k dispozícii pre všetky dnes najbežnejšie operačné systémy od MS Windows, cez Mac OS, až po Linux, či Solaris. Je šírený pod licenciou GNU GPL, čo znamená, že je dostupný pre bežného človeka bez nutnosti platiť za licenciu. Licencia umožňuje program nielen používať, ale si ho prípadne aj upraviť.



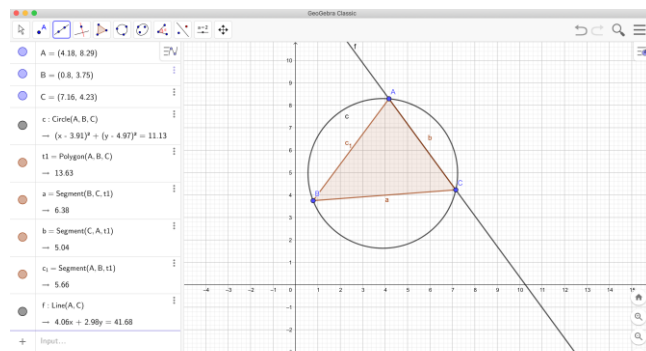
## GEOGEBRA

Interaktívna výuka matematiky

GeoGebra je multiplatformový (Windows, Linux, Android, Mac OS) nástroj, slúžiaci na interaktívnu výuku matematických oblastí ako algebra, geometrie a iné. Grafické znázornenie funkcií umožňuje lepšie pochopiť matematické zákony a ich fungovanie.

Program ponúka množstvo prvkov známych z vyučovania matematiky od základného bodu, cez priamky, úsečky, konštrukcie kružníc a iné. K základným úlohám využiteľným na základnej škole patrí určite konštrukcia trojuholníka s jeho popisom a tiež popisom konštrukcie obvyklým spôsobom. K zložitejším sa radia grafické znázornenia rôznych funkcií a ich analýza s možnosťou štatistického spracovania.

Program je tiež k dispozícii pod licenciou, ktorá nevyžaduje k používaniu platbu a je dostupný aj cez internetový prehliadač.





## Vzdelávacie Android aplikácie

[**Fyzikálne zákony**] aplikácia obsahuje popis fyzikálnych zákonov spolu s vysvetlením a súvisiacimi vzorcami či výpočtami.



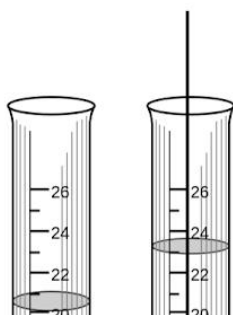
\* / Archimedov zákon

O rovnomennom filme pozri *Archimedov zákon (film)*.

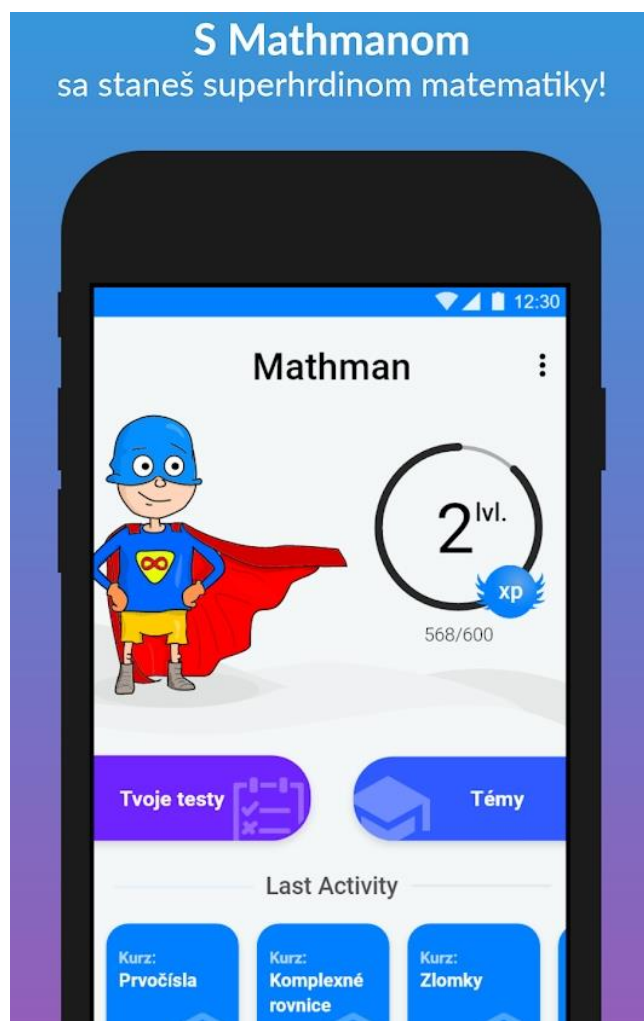
**Archimedov zákon** je fyzikálny zákon z hydrostatiky, ktorý sformuloval Grécky učenec Archimedes zo Syrakúz. Príbeh objavu tohoto zákona Archimedom je spísaný v knihe *De architectura* od Vitruvia.

### Znenie Archimedovho zákona

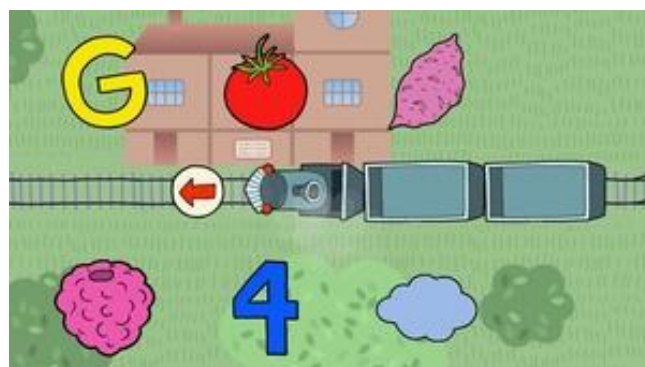
*Teleso ponorené do kvapaliny je nadľahčované hydrostatickou vzlakovou silou, ktorej veľkosť sa rovná tiaži kvapaliny s rovnakým objemom, ako je objem ponorenej časti telesa.*



[**Mathman**] aplikácia vás zábavnou a hravou formou prevedie svetom matematiky s možnosťou precvičenia si svojich znalostí pomocou viac ako 1000 testov. V aplikácii nájdete množstvo príkladov od základných početných operácií, cez zlomky, prvočísla, mnohočleny, lineárne a kvadratické rovnice, až po komplexné čísla a rovnice.



[**Kouzelný vláček**] Škriatkovia z Kúzelnej škôlky majú v izbičke strašný neporiadok. Pomôžeš im ho upratať? Nakladaj do vláčika predmety podľa toho, čo ti povedia, a potom s mašinkou zamier priamo do Fanfárie. Zábavná vzdelávacia hra z dielne Českej televízie.



# Haluze a halúzky

**Keď sa darí na hodine . . .**

**Žiačka:** Studený vzduch klesá HORE.

**Žiak:** Pani učiteľka, môžem písať písomku radšej ústne?

**Učiteľ:** Čím meriame dĺžku úsečky?

**Žiak:** Metrom.



**Učiteľka:** Kedy skončilo obdobie Rímskeho kráľovstva?

**Žiak:** 2000?

**Keď sa darí na písomke ...**

**Vedomosti z dejepisu ...**

Čo je keramika?

**Žiak:** Keramika je upečené blato.

Ktoré náboženstvo dovoľuje mužovi mať viacero žien?

**Žiak:** Estónske.

Kto mal prezývku otec dejepisu?

**Žiak:** ~~Herkules~~ Herodotos

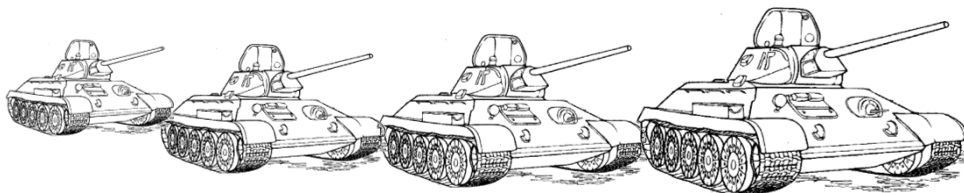
V ktorom roku boli Trnave udelené mestské práva?

**Žiak:** ~~1969~~ 1238

Trnavu obsadzovať nemusíme, náš informátor zo ZŠ na Bielenisku tvrdí, že to nie je mesto.



**Trnava**



**Sovietské vojská 1968**

**Vysvetli pojmy:**

ROD – mama, otec = syn, dcéra

KMEŇ – je to viacero ľudí v svorke

Kde sa narodil Milan Rastislav Štefánik?

**Žiak:** v Koščiach.

Prečo má Mohyla Milana Rastislava Štefánika 4 obelisky? Čo symbolizujú?

**Žiačka: Aby pôsobila ako hrad.**

Vyberáme správnu možnosť' ...



To som dopadlo.

Ako sa volá najznámejší amfiteáter v Ríme?

- a) Námestie sv. Petra
- b) Koloseum
- c) Cloaca Maxima**

Ako sa volá kalendár, ktorý vznikol za vlády Gaia Iulia Caesara?

- a) Gregoriánsky kalendár
- b) Juliánsky kalendár
- c) Lunárny kalendár**



Aký tvar majú Stonehenge?

- a) Obdĺžnik**
- b) Kruh
- c) Štvorec

Čo bolo jedným z najdôležitejších objavov cca 4000 pred n.l.?

- a) koleso
- b) parný stroj**
- c) balón



Čo to je za monštrum?

Vedomosti z biológie ...

Na čo slúži srdcový sval?

**Žiak: Na dýchanie** *Neustále prečerpáva krv v tele*

Napíš aspoň jeden sval chrbta človeka: ~~rýchlobežník~~, *lichobežník*

Napíš príklad na koreňovú zeleninu.

**Žiak: jablň**

**A na záver .... halúzka od pani učiteľky, keď zaúraduje prepracovanie .....**

Správa na edupage 8.4.2020

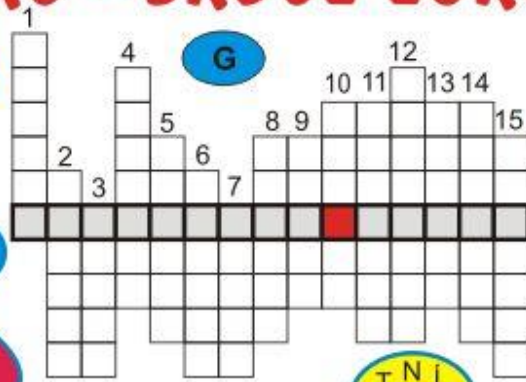
*Ešte raz krásne Vianočné sviatky a veľa zdravia. ☺*



# SLOVENSKO - SRDCE EURÓPY



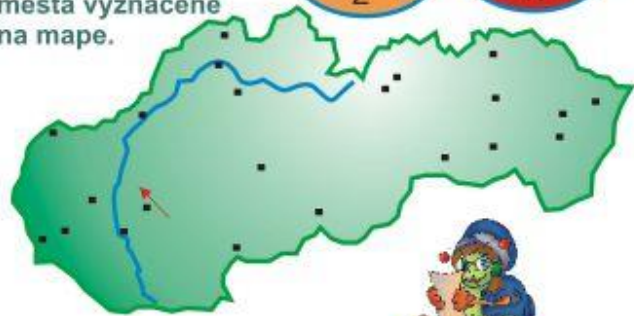
Z pohádaných písmen poskladaj slovenské mestá a zapíš do tajničky.



## HOCI MNOHÍ L'UDIA NEVEDIA, ....TAJNIČKA

Č	K	O	R	A	M	Ž	E	K	O	Z	B
E	Y	H	A	Š	R	O	Ž	Ň	A	V	A
C	C	J	V	E	D	A	O	B	A	O	R
V	R	E	A	N	I	N	S	V	O	L	D
O	A	P	N	R	E	I	A	L	D	E	E
L	S	R	R	E	L	L	U	H	N	J	
A	V	A	T	C	S	I	A	Č	U	I	O
CH	O	C	A	I	H	Ž	Š	E	M	T	V
I	Š	D	T	Š	N	Í	Č	N	E	R	T
M	E	A	H	O	L	Í	Č	E	N	A	O
M	R	Č	A	K	J	Ú	V	C	N	M	S
B	P	E	D	A	R	P	O	P	É	B	E

Vyhľadaj v tajničke mestá vyznačené na mape.



### SÚŤAŽ!

### POZNÁŠ SVOJU KRAJINU?

1. Napiš mi názvy všetkých národných parkov na SLOVENSKU.
2. Napiš meno aj nadmorskú výšku najvyššieho tatranského štítu.
3. Ako sa volá najväčšie a zároveň aj najhlbšie tatranské pleso?
4. Ako sa volá naša najdlhšia rieka?
5. Ktorý strom je symbolom SLOVÁKOV?
6. Kedy vznikla SLOVENSKÁ REPUBLIKA?
7. Napiš názvy štátov, ktoré hraničia so Slovenskou republikou.
8. Ako sa volá náš najväčší riečny ostrov?
9. Napiš názov nášho hlavného mesta a rieky na ktorej leží.
10. Kto a kedy uzákonil spisovnú slovenčinu?



DOMOV JE DOMOV.  
TU SA VŽDY CÍTIM  
TAK BEZPEČNE.





# VTIPY

## Ako sa má tvoj syn?

- ❖ Ale, má finančné ťažkosti.
- ❖ Netáraj, veď má iba tri roky!
- ❖ No hej, ale prehltol jedno euro.

---

Príde Janko domov zo školy a hovorí svojej mame: *Mami, predstav si, že som dostal jednotku.*

**Mama:** *Vážne?*

**Janko:** *Nie, iba si to predstav.*

---

## Študent sa sťažuje na zlé ubytovanie:

- ❖ *A čo je na vašom bývaní také strašné?*
- ❖ *Napríklad myši.*
- ❖ *To nie je možné!*
- ❖ *Tak sa pod'te pozrieť.*

Vošli do izby, študent zobral kúsok chleba a začal na zem sypať odrobinky. Po chvíli sa objavila myška, za ňou druhá, tretia... potom sa objavila rybka, a po nej zase myši.

- ❖ *Fakt sa nejako premnožili. Ale čo tá rybička?*
- ❖ *Tak už mi veríte, že tu máme myši? Takže teraz sa môžeme baviť o vlhkosti.*

---

Pán doktor, priberám na určitých miestach.

Tak na tie miesta nechod'te.

---

Dvaja kozmonauti stoja pred raketoplánom na mesiaci. Jeden pozrie na druhého a hovorí:

- ❖ No, na mňa nepozeraj, ja som nezamykal.

Večer pred spaním číta mamičke dcérke, aby zaspala, na dobrú noc rozprávku. Po polhodine hovorí dcérka mamičke:

- ❖ *Mami, nemohla by si si ísť čítať niekde inde? Ja chcem už spať!*

---

Letí vrana po lese a kráka si:

- ❖ *Krá, krá, krá.*

Zrazu vrazí do stromu:

- ❖ *Čvirik, hrkú, jajaj, ako to bolo?*

---

Leží mucha na stole a trepe nohami. Letí okolo druhá a pýta sa:

- ❖ *Aerobik, aerobik?*
- ❖ *Biolit, biolit!*

---

Ide chlapček s kukučkovými hodinami a stretne druhého.

- ❖ *Kam ideš?*
- ❖ *K zverolekárovi.*
- ❖ *A prečo?*
- ❖ *Kukučka nekuká.*

---

*Prečo sa ten pes tak vyhába námestiu? Ale, povedal som mu, že je tam blší trh...*

---

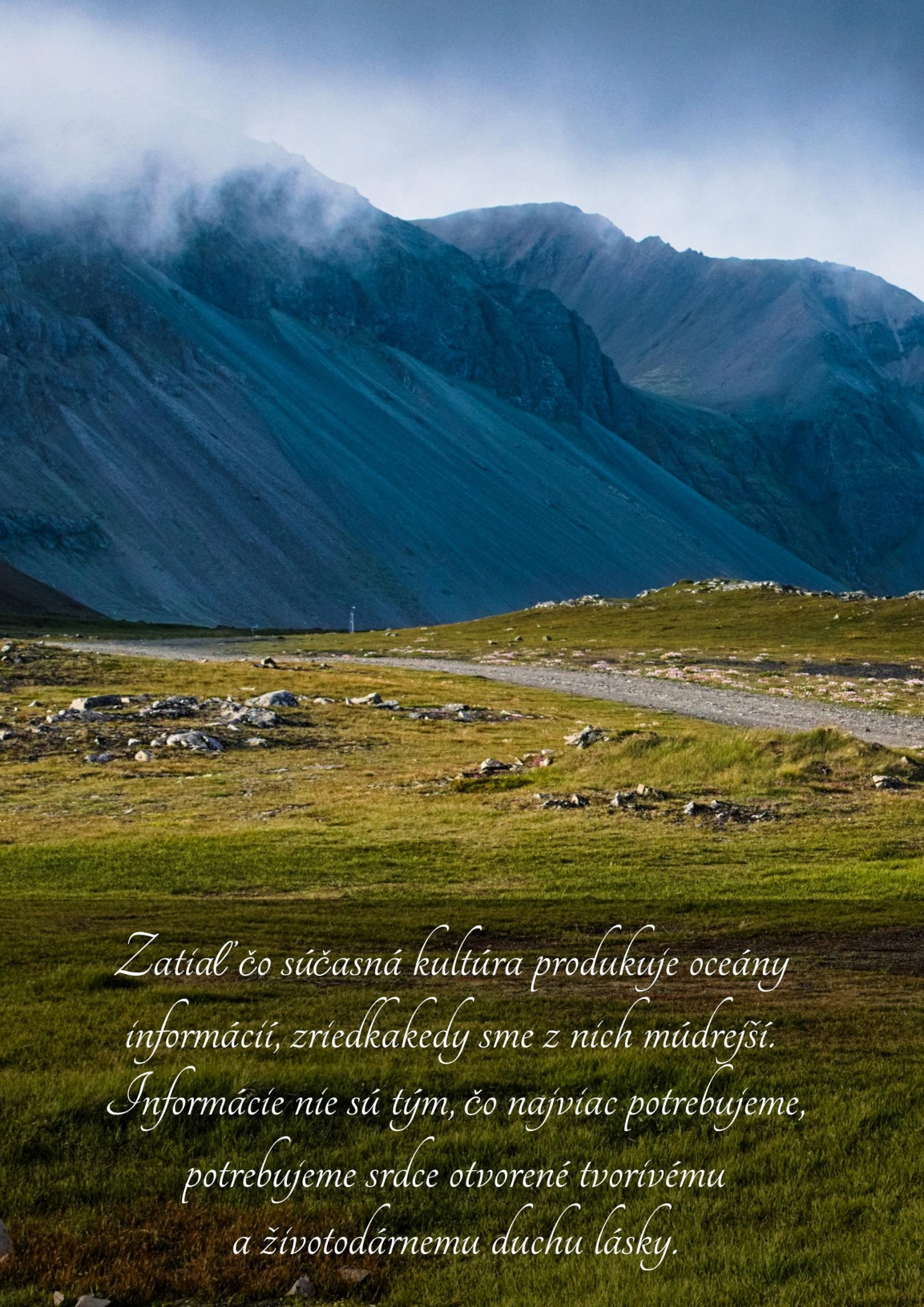
- ❖ *Pán hlavný, na ten rezeň čakám už hodinu!*
- ❖ *Nebojte sa, máme otvorené až do rána.*

---

Manželka hovorí manželovi:

- ❖ *Vypi ten liek.*  
*Čo blázniš, veď nám ho dal veterinár pre nášho psa.*
- ❖ *No práve, keď uvidí, že ho piješ, možno ho vypije konečne aj on.*





*Zatiaľ čo súčasná kultúra produkuje oceány  
informácií, zriedkakedy sme z nich múdrejší.  
Informácie nie sú tým, čo najviac potrebujeme,  
potrebujeme srdce otvorené tvorivému  
a životodárnemu duchu lásky.*



*“Zahod’ všetky starosti a obavy.  
Čo príde, to príde.  
Ak to bude smiech, budeme sa smiať.  
Ak to bude plač, budeme plakať.  
Rob, čo musíš.  
A budúcnosť nech sa stará sama o seba”*

...

*“Tvojou úlohou nie je prekonávať ostatných,  
ale sám seba.”*

...

*“Nectiť si starobu je to isté ako ráno zbúrať dom,  
kde máme v noci spať.”*

...

*“Vzdelanie nie je len o chodení do školy a získaní titulu.  
Je o rozširovaní svojich vedomostí  
a prijímaní životných právd.”*

